

Извлечение из ООП НОО МОУ СОШ им. Малкова
Х.Ш.с.п.Жанхотеко, утвержденной
приказом № 100 от 30.08.2024 г.

Рабочая программа учебного предмета
«Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке»

Рабочая программа по учебному предмету

«Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке»

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке») (далее соответственно – программа по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке, литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы в родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и российской культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

Основная идея учебного предмета «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» состоит в том, что кабардино-черкесская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, кабардино-черкесская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего национальной культуры и традиции в сознании обучающихся.

Освоение программы по учебному предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается с вводного интегрированного курса «Обучение грамоте» (66 часов). Содержание курса «Литературное чтение», реализуемого в период обучения грамоте, представлено в федеральной рабочей программе учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык». Период обучения грамоте заканчивается к концу 1 класса и раздельного обучения учебных предметов «Родной (кабардино-черкесский) язык» и «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» нет. Раздельное изучение учебных предметов «Родной (кабардино-черкесский) язык» и

«Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» начинается со 2 класса.

В содержание программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

Изучение литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умения работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора

и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; развитие художественно-творческих и

познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости

при чтении художественных

произведений, формирование эстетического отношения к слову и умения по-

нимать художественное

произведение;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы, формирование нравственных представлений о добре,

дружбе, правде

и ответственности, воспитание интереса и уважения к культуре народов России;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни культуры народов России;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов, формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке, – 102 часа: во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения во 2 классе.

«Луэрылуатэ—дыщэпхъуантэ» («Фольклор—золотойларец»).

Къуажэхьхэр(Загадки).Псальэжхьхэр(Пословицы).ПсынщІэрыпсальэхэр(Скороговорки). Нэщэнэхэр (Приметы). ДжэгукІэхэр(Игры и забавы). Таурыхьхэр,псысэхэр(Сказки):«Дыгъужьыр,бажэр,адакъэр»(«Волк,лиса,петух»), «Асльэнымрэдзыгъуэмрэ»(«Левимышь»), «МыщэмрэБажэмрэ» («Медведь илиса»),«БажэмрэКърумрэ»(«Лисаижуравль»)(русскаянароднаясказкавобработкеА.А фанасьева,переводХ.Кармокова).

«Бжьыхьэдыщафэ»(«Золотаяосень»).

Бжьыхьэ (Осень). П. Хатуев, стихотворение «КІэпхь» («Белка»). Б. Карданов,рассказ«ХьэтуцІыкІурэЖэмалрэжыгзэрагъэкІар»(«КакЖамалиХатувыращивалидеревья»).Б.

Кагермазов,стихотворение«Дикхъужьейр»(«Нашигрушевыедеревья»). Х. Абитов, стихотворение «Бжьыхьэ» («Осень»). А. Браев, рассказ «Мэзльапэм»(«Улеснойопушки»).З.Налоев,стихотворение«Бжьыхьэрбейщ»(«Богата яосень»).

«ДиныбжьэгъуфІпсэущхьэхэр»(«Нашидрузья–животные»).

В.Абитов,стихотворение«Сибажэ»(«Моялиса»).Х.Кармоков,сказка «ХьэмрэМыщэмрэ» («Собака и Медведь»). Б. Жанимов, стихотворение «Къуалэбзупшыналъэ»(«Птичьямелодия»).А.

Куантов,рассказ«ДжэджьеймиІэмалыр»(«Изворотливыйцыпленок»).А.

Черкесов,стихотворение«ПарийрэКІушэрэ»(«Парий и Куша»). М. Кештов, стихотворение«Шырэ» («Шырэ»).Б. Кагермазов,стихотворение «Цыжьбанэ»(«Ёжик»).

«ЩымахуэрщІыІэми,зэмандахашэщ»(«Люблюприродузимой»).

Дыкъэзыухьуреихьдуней. Япэуэс (Окружающий мир. Первый снег).Л.Афаунов,стихотворение«Щымахуэ»(«Зима»).Ф.Казанова,стихотворение «ГуфІэгъуэ»(«Радостноесобытие»).Б.Карданов,рассказ«Уэсырджэдыгуш»(«Снег –покрывало»).Б.Журтов,рассказ«Бацэ».(«Бацэ»).А.Шогенцуков,стихотворение «ИльэсыщІэ»(«Новыйгод»).Б.Жанимов,рассказ«БзуупцІэ»(«Чёрныйдрозд»).

«ЛэжьыгьэргуфІэгъуэщ»(«Труд–радость»).

Л.Афаунов, стихотворение «Щыльэмрэ уафэмрэ» («Земля и небо»).П.Кажаров,стихотворение«ІэщІагъэлІ»(«Специалист»).Х

.Гяургиев, рассказ

«Нанэ» («Нана»). Б.Кагермазов, стихотворение «Бжэндэхьухэр згьэгүфIэнц»

(«Обрадуясь кварцов»). А. Ханфенов, рассказ «ДыкьуэнагьнасыпфIэ» («Счастливый Дзыкьуэнагь»). З. Налоев, рассказ «Зулий и жыг» («Деревце Зулий»). О. Хашукоев, стихотворение «Хэтар?» («Кто это?»). Б. Карданов, рассказ «Ныбжьэгьупэж» («Верный друг»).

«Хэкумдрогушхуэ!» («Мы гордимся своей Родиной!»).

ДиХэкур (Наша Родина). У. Ногмов, стихотворение «КьалэмсыщохьэщIэ» («В гостях в городе»). А. Шогенцуков, стихотворение «Сабиигьуэ» («Детство»). А. Шоров, стихотворение «Сыгнасыпыр?» («Что такое счастье?»). М. Губжев, рассказ «Пцэдджыжьыркьуаажэм» («Утро в селе»). М. Ахметов, стихотворение «СощIсурэт» («Я рисую»).

«Кьытхуеблагьэ, гьатхэ!» («Добро пожаловать, весна!»).

«ХьыбарегьащIэ» («Оповещение»). Л.

Афаунов, стихотворения «Гьатхэркьэсыжащ» («Весна вернулась»), «Гьатхэ» («Весна»). Б. Карданов, рассказ «Си мамэдыщэ» («Моя золотая мама»). З. Налоев, рассказ «Лиуан и бдзэжьейещкIар» («Как Лиуан ловил рыбу»). П. Кажаров, стихотворение «Симамэ» («Моя мама»). Л.

Шогенов, стихотворение «Хьэсэн» («Хасан»). Л.

Бозиев, рассказ «МыIэрысэдыщафэхэр» («Золотистые яблоки»).

«Гьэмахуэтхьэжыгьуэ» («Летнее изобилие»).

Б. Аброкова, рассказ «Бжьэпэм» («У обрыва»). М. Кештов, стихотворение «Жыгхэрмэлуцащэ» («Шепот деревьев»). К. Ушинский, рассказ «МэцIыкIум» («В лесу») (Перевод А. Гергова). Б. Кагермазов, стихотворение «ПсыцIыкIу» («Ручеек»).

Содержание обучения в 3

классе. Псалъапэ (Введение).

Х. Шоров, стихотворение «Тхылъыми лъэIу» («Просьба учебника»). А. Шомахов, стихотворение «Дихэкур» («Наша Родина»). Б. Кагермазов, стихотворение «Сабийуэрэд» («Песенка для детей»). Л. Канаметова, рассказ «ДищIыналъэр» («Наш край»).

АдыгэIуэрыIуатэ (Адыгское устное народное творчество).

Псалъэжьхэр (Пословицы). Кьуаажэхьхэр (Загадки). ПсынщIэрыпсалъэхэр (Скороговорки). Предание «Насып» («Счастье»). Сказка «ШыкьумцIий»

(«Шикумций»).

Литературнэпсысэхэр(Литературныесказки).

А.Кешоков«Бажэпшынэ»(«Лисьягармонь»).З.Жириков«ДыгъужькIэн»(«Волчь
якость»).

«Бжыхьэ»(«Осень»).

А.Шогенцуков,рассказ«Бжыхьэ»(«Осень»).С.Жилетежев,стихотворение
«Бжыхьэхэдэ» («Осенний сад»). С. Хахов, рассказ «Щыхым и жыг»
(«ДеревоШихым»). Л. Афаунов, стихотворение «ХьумпIэцIэдж» («Муравей»). Б.
Тхамоков,рассказ«ТIрашэрэмыIэрысеймрэ»(«Трашаи яблоня»).

«Дыкъэзыухъуреихьдуней»(«Мирвокругнас»).

М.Шебзухов,рассказ «Мэзым» («В лесу»). А.Куантов, рассказ
«ТхьэкIумэкIыхьшырымрэблэмрэ»(«Зайчонокизмея»).Б. Кагермазов,стихотворение
«Димэзым» («У нас в лесу»). Б. Журтов, рассказ «Джэджьей
щIыхуцIыкIу»(«Синийцыпленок»).А.

Щогенцуков,стихотворение«КIуцэнагъуэ»(«СероглазыйКуша»).

Сабийхэмяхьэл-щэныр(Поведениеихарактердетей).

Л. Афаунов, стихотворение «АбуцIыкIу»(«МаленькийАбу»). З.
Налоев,стихотворение «ПцIыбупсмэ, уипэжри я фIэщхъужыркъым»
(«Совраводнажды,теряешьдоверие»). Х. Хавпачев,рассказ «Умышынэ, дадэ» («Не
бойся, дедушка»).Л. Шогенов, стихотворение «Дадэ и
нэгъуджэ»(«Дедушкиныочки»).Х.

Кауфов,рассказ«Щыхугъэмикъалэныр»(«Значениечеловечности»).

«ЩIымахуэ»(«Зима»).

Л.Афаунов,стихотворение«Япэуэс»(«Первыйснег»).Б.Тхамоков,рассказ
«Бзу»(«Птица»).А.Ханфенов,стихотворение«ГуфIэгуэш».(«Раздающийрадость»).С.
Жилетежев,рассказ«Щымахуэпщэдджыжъ».(«Зимнееутро»).В.Бианки,рассказ
«БажапцIэ».(«Чернобураялиса»)(ПереводХ.Кармокова)Ф.Малаева,рассказ
«Уэсгуащэми удзгъэгъахэр».(«Цветы дляСнежнойКоролевы»).

«ЛэжыгъэмцIыхурегъэльапIэ»(«Трудвозвышаетчеловека»).

Предание«IуэхуцIыкIущыIэкъым...»(«Маленькихделнебывает...»).Сказка
«Дыщэсом»(«Золотаямонета»).Б.Мазихов,рассказ«УэтлIы!»(«Вотмужчина!»).

М. Дабагов, стихотворение «ПхъащІэцІыкІу» («Маленький плотник»). А. Гергов, стихотворение «ПытІэщхъэхынэ» («Ленивый Пята»). А. Шомахов, стихотворение

«ЩІалэфІ» («Хороший парень»). С. Хахов, рассказ «ІущІыкІу» («Смышленный»). Р. Хагундоков, стихотворение «КосмонавтцІыкІу» («Маленький космонавт»).

«Гъатхэ» («Весна»).

А. Ханфенов, рассказ «КъэхутакІуэцІыкІу» («Маленький изобретатель»). Дж. Хаупа, стихотворение «Гъатхэ» («Весна»). Х. Кунижева, рассказ «Март мазэ» («Месяц Март»). Х. Шогенов, стихотворение «Гъатхэнэщэнэ» («Примета весны»). А. Мезов, стихотворение «Мыщэжейнэд» («Медведь соня»). М. Кештов, рассказ «Бжэндэхуанэ» («Случай у гнезда»). И. Хакунов, стихотворение «Гъатхэмахуэ» («Весенний день»). Р. Адканов, стихотворение «Пшэхэр» («Тучи»).

«ХэкурхъумэныркъалэнлэпІэщ» («Защита Родины – святая обязанность»). А. Кешоков, стихотворение «ЗеичлантІэ» («Гибкая кизиловая веточка»).

Л. Канаметова, рассказ «Майми 9-р ТекІуэныгъэмимахуэшхуэщ» («9 мая – День Победы»). Б. Карданов, рассказ «Лалинэ» («Лалина»). Б. Кагермазов, стихотворение «СэзауэлІымсеупщІат» («Яспрашивал у солдата»). К. Эльгаров, стихотворение «ТекІуэныгъэмимахуэшхуэ» («Великий День Победы»).

«Гъэмахуэ» («Лето»).

Х. Кармоков, рассказ «Лъэпщокъуэи бжбэхэр» («Пчелы Тлепшоко»). Б. Журтов, рассказ «Гуэлым» («На озере»). Б. Тхамоков, рассказ «Хъэрундадэрэ ПалэцІыкІурэ» («Дед Харуни маленький Таля»). М.

Куготов, стихотворение

«СурэтыщІ» («Художник»). С.

Хахов, рассказ «КъалэмкыкІащІалэцІыкІу» («Мальчик, приехавший из города»). Къуажэхъымисыхъэт (Отгадываем загадки). Посказке А.

Кешокова, пьеса «Бажэпшынэ» («Лисья гармонь»). У.

Ногмов, стихотворение «ІэгъуапэнэщІ» («Пустой рукав»). Б. Балкизов, стихотворение

«Дыгъэ» («Солнце»).

Содержаниеобученияв4классе.

АдыгэIуэрыIуатэ(Адыгскоеустноенародноетворчество).

Сказки «ЛПымрэжыгымрэ» («Мужикидерево»), «ПцІащхъуэцІыкІу» («Ласточка»), «МыщэикъуэБатыр» («Батыр—сынМедведя»), «ХэтихъупІэ?» («Чьепастбище?»).

«Бжыхъэдыщафэ» («Золотаяосень»).

Б.Карданов, рассказ «Пхъэхуейжыгыр» («Береза»), Ф.Малаева, рассказ «Тхъэмпэ пыхужыгъуэ» («Пора листопада»). З.Тхагазитов, стихотворение «Бжыхъэ» («Осень»). И.Хакунов, стихотворение «Бжыхъэркъыхъащ» («Наступилаосень»). Б.Кагермазов, рассказ «Іэмал» («Способ»).

«Щымахуэ» («Зима»).

З.Налоев, рассказ «Щымахуэм» («Зимой»). А.Оразаев, стихотворение «Щымахуэ» («Зима»). Б. Журтов, рассказ «Лъэрыжэ» («Коньки»). Б. Кагермазов, стихотворение «ИльэсыщІэ» («Новыйгод»). Ф. Малаева, рассказ «Щымахуэпхъэшхъэмыщхъэхэр» («Зимние ягоды»). М. Озов, рассказ «ДжэгунмипІалъэіэщ» («Иуотдыха естьпора»).

«Зэныбжьэгъуныгъэ» («Дружба»).

З. Налоев, рассказ «Іэпэзадэ» («Неумелый»). Л. Бозиев, рассказ «ТумтІухэплъхъэмэ» («К двум прибавить два»). Х. Кармоков, рассказ «Ныбжьэгъууіэнуухуеймэ» («Если хочешь иметь друзей»). Х.Шекхачев, рассказ «Сыт джэдумшхаенэужызыщІитхъэщІыр?» («Почему котумывається после еды?»). Б. Кагермазов, стихотворение «Щихумижэуап» («Ответполя»).

«ДиХэкур» («НашаРодина»).

Л.Бозиев, рассказ «ХъерлызыгъэпІейтейр» («БеспокойствоХерлы»). С.Хахов, рассказ «Дэшхуейтхъэмпэ» («Листья орешника»). Б. Ашижев, рассказ «Сыадыгэщ» («Я – черкес»). А. Ханфенов, стихотворение «СэХэку, уэращ си гъащІэр» («МояРодина, ты моя жизнь»). Б. Гедгафов, стихотворение «АдэжьщІынальэ» («Земляотцов»).

«Гъатхэ» («Весна»).

А. Шогенцуков, стихотворение «Гъатхэ» («Весна»). Л. Губжоков, стихотворение «Гъатхэпэ» («Март»). А.Шогенцуков, рассказ «Гъатхэ

теплъэгъуэхэр» («Весенние зарисовки»). А. Мукожев, стихотворение «Анэ» («Мать»).

«Щремыэзауэ!» («Пусть не будет войны!»).

А. Шомахов, Рассказ «Мишэ и анэркъигъуэтыжаш» («Как Миша нашёл свою мать»). А. Бицуев, стихотворение «Сурэт» («Фотография»). З. Налоев, рассказ «Бжыхъэмэзымкъыщыхъуар» («Случай в осеннем лесу»).

«ПсэущхъэхэмрэкъэкIыгъэхэмрэ» («Животные и растения»).

Б. Балкизов, стихотворение «СиIэщсэжыгIыкIу» («У меня есть деревце»). Б. Журт, рассказ «Мэзым» («В лесу»). Ф. Баксанова, рассказ «Письмо» («Письмо»). А. Куантов, рассказ «ЩыхъхъэцIэ» («Олень в гостях»). По Х. Кармокову, рассказ

«Дэтхэнэрнэхъльагэ?» («Кто выше?»).

«Сабиигъуэмилъахэ» («Страна детства»).

Х. Кодзоков, рассказ «Блулэ» («Блула»). Х. Кажаров, стихотворение «Къалэдэс» («Горожанин»). Х. Понежев, рассказ «Лъапсэбыдэ» («Крепкие корни»). Х.

Гяургиев, рассказ «Нэмыс» («Пристойность»). Б. Утижев, стихотворение «КхъыIэ, иIэ» («Давай-ка»).

«Гъэмахуэ» («Лето»).

Р. Ацканов, стихотворение «БжъаIуэм» («Напасеке»). Х. Кунижева, стихотворение «МэракIуэхъэ» («За ягодами»). Б. Тхамоков, рассказ «Гъэмахуэ» («Лето»). А. Сонов, стихотворение «ПшэцIыкIу» («Облачко»). Г. Скребицкий, рассказ «КIыгуугумакъ» («Зов кукушки») (Перевод Ф. Малаевой).

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению народном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения народном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями; уважительное отношение к другим народам многонациональной России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных поэмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

б) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-

художественного образа, способ выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами кабардино-черкесской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостатки информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек

зрения; корректно аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;

строить короткое монологическое высказывание (краткий или развернутый ответ на вопрос учителя);

слушать собеседника (учителя, одноклассника и другие),
дополнять прозвучавшие ответы новым содержанием;

работать в паре (малой группе) над элементарным анализом прочитанного произведения;

составлять модели речи типа описания, рассказа; пополнять активный словарный запас;

оценивать и характеризовать героев произведения;

выделять части текста по предложенному плану; моделировать свою речь по типу сказки; наблюдать за развитием сюжета в произведении; выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению; составлять план прозаического произведения; называть имена 2–

3 классиков и современных детских авторов кабардинской литературы;

иметь представление о названиях изученных произведений, кратко пересказывать их содержание; читать наизусть 5–6 несложных стихотворений (по выбору).

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и смыслового чтения;

отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста; составлять самостоятельно

вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста;

использовать выразительные средства языка в собственном монологическом высказывании;

выявлять особенности кабардинского речевого этикета и понимать их, использовать средства речевого этикета в общении;

называть имена писателей и поэтов – авторов изученных произведений, перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание текстов; составлять план собственного монологического высказывания, соблюдать его связность и логичность;

слушать высказывания собеседника, отвечать на его вопросы и аргументировать свою точку зрения;

находить в прочитанном тексте нужную информацию;

читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору).

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

разбивать текст на смысловые части и озаглавливать каждую часть; устанав-

ливать причинно-следственные связи в

тексте; воспроизводить текст с использованием ключевых слов;

пересказывать содержание основных литературных произведений, изученных в классе, называть их авторов;

обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать высказывание фрагментами или отдельными строчками из произведения;

использовать в речи средства кабардинского речевого этикета;

самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку, подготовка устного сообщения на определённую тему);

общаться в малых группах, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения других обучающихся;

читать наизусть 8–10 стихотворений разных авторов (по выбору);

работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слов в тексте произведения, определять случаи многозначности), целенаправленно пополнять активный словарный запас;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники различного направления).