

Тужиева Ислама

43

Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников по литературе

Олимпиадные задания 8 класс

Максимальное количество баллов за всю работу - 60

35 1. Теория литературы.

Отличия отметить через определение терминов (за каждый верный ответ - 1 балл. всего - 4 балла)

- а) в чем отличие : поэмы / баллады
- б) в чем отличие: сюжет / фабула

2. Знание текстов художественных произведений (за каждый верный ответ - 1 балл. всего - 10 баллов)

1. Из каких произведений эти герои? Кто их автор?

- 65 А) Очумелов - герой рассказа А.Т. Тургенева "Халхилик"
- Б) Дефорж - герой повести А.Т. Тургенева "Дубровский"
- В) Наталья Савишна - повесть Толстого "Вестнотво"
- Г) Лиза - Акулина повесть Пушкина "Барышня-крестьянка"
- Д) Княгиня Волконская поэт. Жуковский "Русские перекрестки"

3. Помните ли вы... (5 баллов)

- а) Сколько лет княжил Олег? Олег княжил 33 года
- 45 б) Кого Батый послал сражаться с Евпатием Коловратом? Мурад Хастафудула
- в) Кто первым узнал Петра I в « Стекольном государстве»? Борис Курочкин.
- г) Сколько денег повелел заплатить молодцу «за бесчестие» царь Иван Васильевич? 500 рублей
- д) Что произошло, когда на лобном месте Марфа закончила свою речь? ушла Баба Яра вместе с воеводами каложани.

4. Назовите жанр произведений: (5 баллов)

Назовите жанр произведений:

- 55 а) Н.М. Карамзин «Марфа-посадница...»; историческая повесть
- б) В.А. Жуковский «Лесной царь»; баллада
- в) Н.В. Гоголь «Ревизор»; комедия
- г) К.Г. Паустовский «Радость творчества» эссе
- д) М.Ю. Лермонтов «Мцыри». поэма

5. Определите стихотворный размер: (2 балла)

- 45 а) В надежде славы и добра
Гляжу вперед я без боя
Начало славных дней Петра
Мрачили мятежи и казни.
(А.С. Пушкин) якоб
- б) Листья в поле пожелтели,
И кружатся, и летят. хорей

а) Поэма - это большое стихотворное произведение с повествовательным или сатирическим содержанием, а баллада - это миро-эпическое произведение, представляет либо элемент сказки, либо романс.

б) Сюжет - это развитие событий, а фабула - это последовательность событий в хронологической последовательности.

Лишь в бору поникши ели
Зелень мрачную хранят.

6. Найдите и исправьте смысловую ошибку в приведенном отрывке текста: (4 балла)

А) Ты слушать заповедь мою *заповедь - исповедью*
Сюда пришел, благодарю.
Все лучше перед кем-нибудь
Словами облегчить мне грудь,
Но людям я не делал зла,
И потому мои дела
Немного пользы вам узнать,
А душу можно ль рассказать? М.Ю.Лермонтов «Мцыри»

Б) И только небо засветилось,
Все шумно вдруг зашевелилось,
Сверкнул за строем строй.
Полковник наш рожден был братом: *Братом - хватом*
Слуга царю, отец солдатам
Да, жаль его; сражен булатом,
Он спит в земле сырой. М.Ю.Лермонтов «Бородино»

7. Узнай произведение по его финалу, назови автора (6 баллов):

1. «Вот злонравия достойные плоды» *«Недоросль» Фонвизин.*
2. «- Вишь, поплелся! – пробормотал он, - да я его!..
Через полчаса он простился со мной на опушке леса». *Фигурин «Татьяна»*
3. «И с этой мыслью я засну,
И никого не прокляну!..» *Фигурин «Татьяна крестьянка»*

8. Какие средства художественной выразительности использованы в отрывке?

(3 балла)

Природа жаждущих степей
Его в день гнева породила, *Олицетворение*
И зелень мертвую ветвей
И корни ядом напоила.

9. С именами каких писателей и поэтов связаны литературные места России:

(5 баллов)

- а) Ясная Поляна; *Толстой Л.В.*
б) Спасское-Лутовиново; *Тургенев*
в) Нежин; *Толстой*
г) Тарханы; *М.Ю.Лермонтов*
д) Михайловское. *А.С.Пушкин*

10. Прочитайте произведение И.С. Тургенева – стихотворение в прозе «Нищий» (1878).

Объясните, как вы поняли его смысл. В своем ответе опирайтесь на предложенные после текста задания (рекомендуемый объем ответов на каждый вопрос 3-4 предложения).

(8 баллов)

Я проходил по улице... меня остановил нищий, дряхлый старик.

Воспаленные, слезливые глаза, посинелые губы, шершавые лохмотья, нечистые раны... О, как безобразно обглодала бедность это несчастное существо!

Он протянул мне красную, опухшую, грязную руку... Он стонал, он мычал о помощи.

Я стал шарить у себя во всех карманах... Ни кошелька, ни часов, ни даже платка... Я ничего не взял с собою.

А нищий ждал... и протянутая его рука слабо колыхалась и вздрагивала. Потерянный, смущенный, я крепко пожал эту грязную, трепетную руку... «Не взыщи, брат; нет у меня ничего, брат».

Нищий уставил на меня свои воспаленные глаза; его синие губы усмехнулись – и он в свою очередь стиснул мои похолодевшие пальцы.

- Что ж, брат, - прошамкал он, - и на том спасибо. Это тоже подаяние, брат.

Я понял, что и я получил подаяние от моего брата.

1.Сформулируйте тему произведения. Какими художественными средствами Тургенев характеризует положение нищего? **(2 балла)**

2.Опишите душевное состояние рассказчика и назовите, какими приемами оно выражено. **(2 балла)**

3.Объясните, о каком подаянии сказал нищий, и какое подаяние имел в виду рассказчик в последней фразе произведения. **(2 балла)**

4.Логичность и грамотность теста. **(2 балла)**

Желаем успехов!