

Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников по литературе

Олимпиадные задания 8 класс

Максимальное количество баллов за всю работу - 60

45 1. Теория литературы.

Отличия отметить через определение терминов (за каждый верный ответ - 1 балл. всего - 4 балла)

- а) в чем отличие : поэмы / баллады
- б) в чем отличие: сюжет / фабула

2. Знание текстов художественных произведений (за каждый верный ответ - 1 балл. всего - 10 баллов)

1. Из каких произведений эти герои? Кто их автор?

- А) Очумелов — герой рассказа А.П. Чехова «Хамелеон»
- Б) Дефорж — А.С. Пушкин «Дубровский»
- В) Наталья Савишна — героиня повести А.Н. Толстого «Детство»
- Г) Лиза- Акулина — героиня повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка»
- Д) Княгиня Волконская — героиня поэмы Н.А. Некрасова «Русские женщины»

3. Помните ли вы... (5 баллов)

- а) Сколько лет княжил Олег? Олег княжил 33 года
- б) Кого Батый послал сражаться с Евпатием Коловратом? Хостовруша.
- в) Кто первым узнал Петра I в « Стекольном государстве»? Яетмох и венчик
- г) Сколько денег повелел заплатить молодцу «за бесчестие» царь Иван Васильевич? 500 рублей
- д) Что произошло, когда на лобном месте Марфа закончила свою речь? Ушла Батина граава вместе с колоками

4. Назовите жанр произведений: (5 баллов)

Назовите жанр произведений:

- а) Н.М. Карамзин «Марфа-посадница...»; историческая повесть
- б) В.А. Жуковский «Лесной царь»; баллада
- в) Н.В. Гоголь «Ревизор»; комедия
- г) К.Г. Паустовский «Радость творчества» эссе
- д) М.Ю. Лермонтов «Мцыри». поэма

5. Определите стихотворный размер: (2 балла)

- а) В надежде славы и добра
Гляжу вперед я без боя
Начало славных дней Петра
Мрачили мятежи и казни.
(А.С. Пушкин)

- б) Листья в поле пожелтели,
И кружатся, и летят.

а) Поэма — это крупное стихотворное произведение с повествовательным или лирическим сюжетом.

Эпос — это миро-этическое произведение с напряжённым сюжетом, в основе которого лежит необходимый случай.

б) Сюжет — это последовательность событий в художественном произведении.

Факта — это последовательность событий в хронологическом порядке.

Лишь в бору поникши ели
Зелень мрачную хранят.

6. Найдите и исправьте смысловую ошибку в приведенном отрывке текста: (4 балла)

А) Ты слушать заповедь мою
Сюда пришел, благодарю.

Зосиоведь — исноведь

Все лучше перед кем-нибудь
Словами облегчить мне грудь,

Но людям я не делал зла,

И потому мои дела

Немного пользы вам узнать,

А душу можно ль рассказать? М.Ю.Лермонтов «Мцыри»

Б) И только небо засветилось,

Все шумно вдруг зашевелилось,

Сверкнул за строем строй.

Полковник наш рожден был братом:

Слуга царю, отец солдатам

Да, жаль его; сражен булатом,

Он спит в земле сырой. М.Ю.Лермонтов «Бородино»

Братом — хватом

7. Узнай произведение по его финалу, назови автора (6 баллов):

1. «Вот злонравия достойные плоды», *Недоростов. Фонвизин*

2. «- Вишь, поплелся! — пробормотал он, - да я его!..» *Пургенев, Бирюк*

Через полчаса он простился со мной на опушке леса».

3. «И с этой мыслью я засну,
И никого не прокляну!..» *Лермонтов*

8. Какие средства художественной выразительности использованы в отрывке?

(3 балла)

Природа жаждущих степей — *эпитет*

Его в день гнева породила,

И зелень мертвую ветвей

И корни ядом напоила.

9. С именами каких писателей и поэтов связаны литературные места России:

(5 баллов)

а) Ясная Поляна; *Толстой Л.В.*

б) Спасское-Лутовиново; *Толстой*

в) Нежин; *Тургенев*

г) Тарханы; *М.Ю. Лермонтов*

д) Михайловское. *А.С. Пушкин*

10. Прочитайте произведение И.С. Тургенева – стихотворение в прозе «Нищий» (1878).

Объясните, как вы поняли его смысл. В своем ответе опирайтесь на предложенные после текста задания (рекомендуемый объем ответов на каждый вопрос 3-4 предложения).

(8 баллов)

Я проходил по улице... меня остановил нищий, дряхлый старик.

Воспаленные, слезливые глаза, посинелые губы, шершавые лохмотья, нечистые раны... О, как безобразно обглодала бедность это несчастное существо!

Он протянул мне красную, опухшую, грязную руку... Он стонал, он мычал о помощи.

Я стал шарить у себя во всех карманах... Ни кошелька, ни часов, ни даже платка... Я ничего не взял с собою.

А нищий ждал... и протянутая его рука слабо колыхалась и вздрагивала.

Потерянный, смущенный, я крепко пожал эту грязную, трепетную руку...

«Не взыщи, брат; нет у меня ничего, брат».

Нищий уставил на меня свои воспаленные глаза; его синие губы усмехнулись – и он в свою очередь стиснул мои похолодевшие пальцы.

- Что ж, брат, - прощамкал он, - и на том спасибо. Это тоже подаяние, брат.

Я понял, что и я получил подаяние от моего брата.

1.Сформулируйте тему произведения. Какими художественными средствами Тургенев характеризует положение нищего? **(2 балла)**

2.Опишите душевное состояние рассказчика и назовите, какими приемами оно выражено. **(2 балла)**

3.Объясните, о каком подаянии сказал нищий, и какое подаяние имел в виду рассказчик в последней фразе произведения. **(2 балла)**

4.Логичность и грамотность теста. **(2 балла)**

Желаем успехов!