

През.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ЛИТЕРАТУРА. 2024–2025 уч. г.  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 7 КЛАСС

**1–2.** Узнайте отечественного писателя по описанию.

Этого писателя мы знаем по преимуществу по его литературному псевдониму. Он имел и другой, менее известный литературный псевдоним – Иегудиил Хламида. Он работал буфетным посудником, грузчиком, столяром, красильщиком, хлебопёком, бурлаком, строителем, сторожем, репортёром, рабочим на бакинских нефтепромыслах. Своё первое большое поэтическое произведение он отнёс писателю В.Г. Короленко, а тот беспощадно раскритиковал поэму, хотя несколько лет спустя давал начинающему писателю советы и рекомендации и вдохновлял его на новые сочинения. Несколько раз был арестован царским правительством за революционную деятельность. Долгожил за границей, в том числе семь лет на острове Капри и в Сорренто, откуда вернулся в Россию с триумфом и был назван «родоначальником советской литературы». Назовите его литературный псевдоним (имя и фамилию), заменившие в сознании читателей настоящие имя и фамилию.

15  
28

1. Напишите его имя-псевдоним. *Максим*

2. Напишите его фамилию-псевдоним. *Гоголь*

3. Установите соответствие между терминами и представленными цитатами.

**Термины:** юмор, ирония, гипербола, литота, сарказм, оксюморон.

К каждой цитате подберите соответствующий термин.

**Цитаты:**

15  
15

1) ... какая сласть щуке глотать хворого, умирающего пискаря, да к тому же ещё премудрого. *ирония*

2) В сто сорок солнц закат пылал.

*гипербола*

3) Четыре года тому назад мне пришлось прожить целую неделю в квартире Новаковича – того самого, который однажды зимой уверил всех, что может проплыть в воде шесть вёрст, а потом, когда я, поймав его летом в Севастополе, заставил проделать это, Новакович отказался под тем предлогом, что какой-то купальщик плонул перед тем в воду.

Несмотря на такие странные черты своего характера, Новакович был, в сущности, хорошим человеком, весёлым, жизнерадостным – и я не без удовольствия прожил у него эту неделю.

15

4) ... ниже тоненькой былиночки надо голову клонить. Напились генералы кофею, наелись сдобных булок и надели мундиры. <...> Однако и об мужике не забыли; выслали ему рюмку водки да пятак серебра: веселись, мужчина!

*литота*

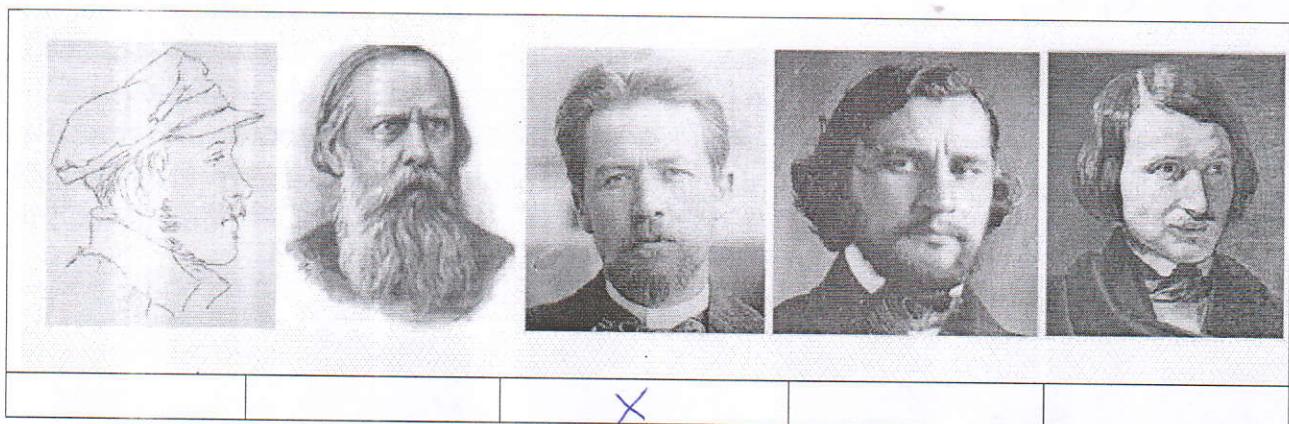
4. Рассмотрите иллюстрацию.



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

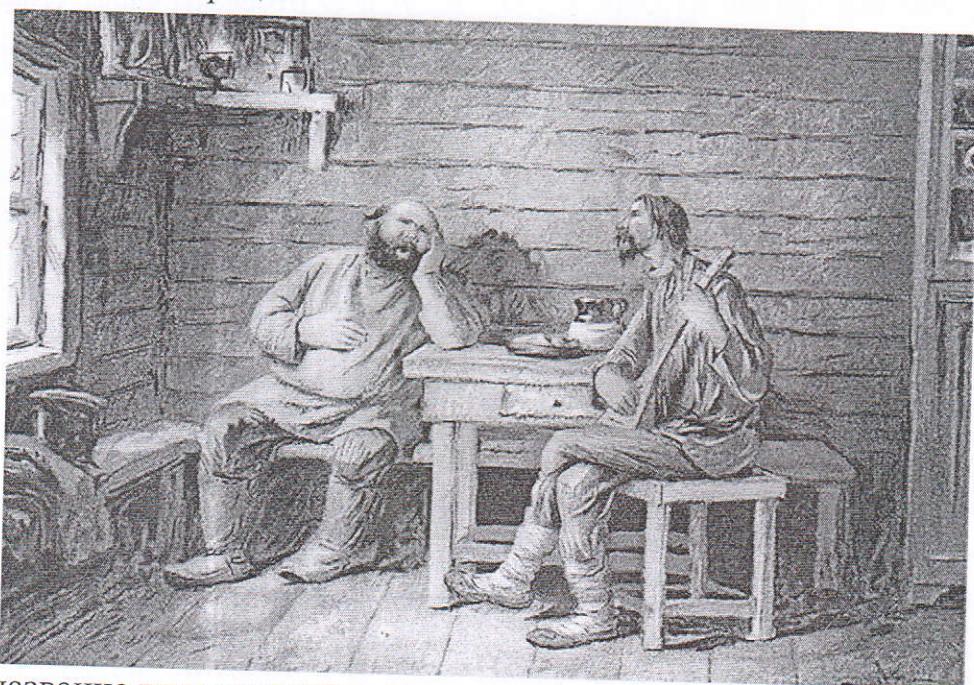
- ( ) Вяленая вобла  
( ) Кавказский пленник  
( ) Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем  
( ) Премудрый пискарь  
( ) Парус  
( ) Вешние воды  
( ) Хорь и Калиныч  
( ) Карась-идеалист  
( ) Два гусара  
**15** (X) Толстый и тонкий

Укажите портрет автора данного произведения



15

5. Рассмотрите иллюстрацию.



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- ( ) Вяленая вобла  
( ) Кавказский пленник  
( ) Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем  
( ) Премудрый пискарь  
( ) Парус  
( ) Вешние воды  
**15** (X) Хорь и Калиныч  
( ) Карась-идеалист  
( ) Два гусара  
( ) Толстый и тонкий

Укажите портрет автора данного произведения.



16

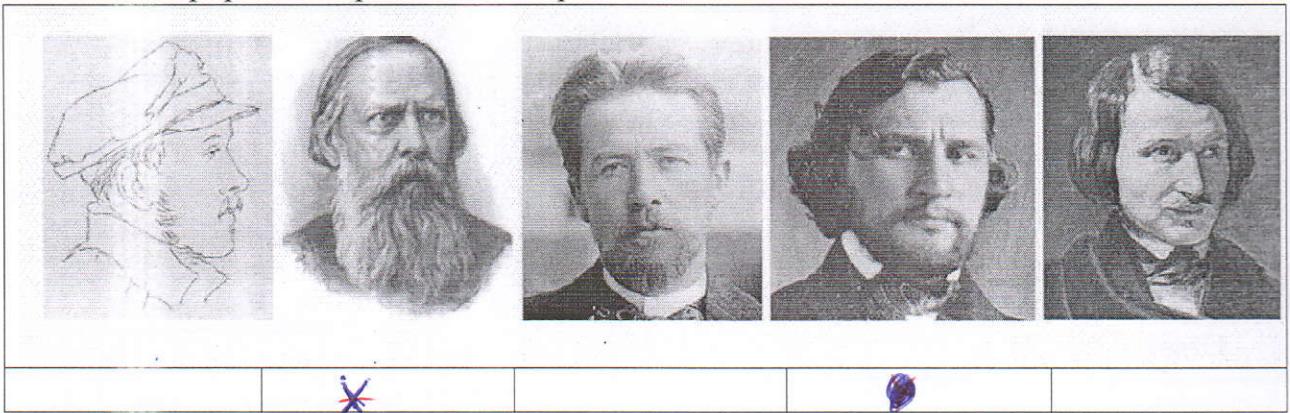
6.Рассмотрите иллюстрацию.



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- ✓  
 Вяленая вобла  
 Кавказский пленник  
 Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем  
 Премудрый пискарь  
 Парус  
 Вешние воды  
 Хорь и Калиныч  
 Карась-идеалист  
 Два гусара  
 Толстый и тонкий

Укажите портрет автора данного произведения.



✓  
15

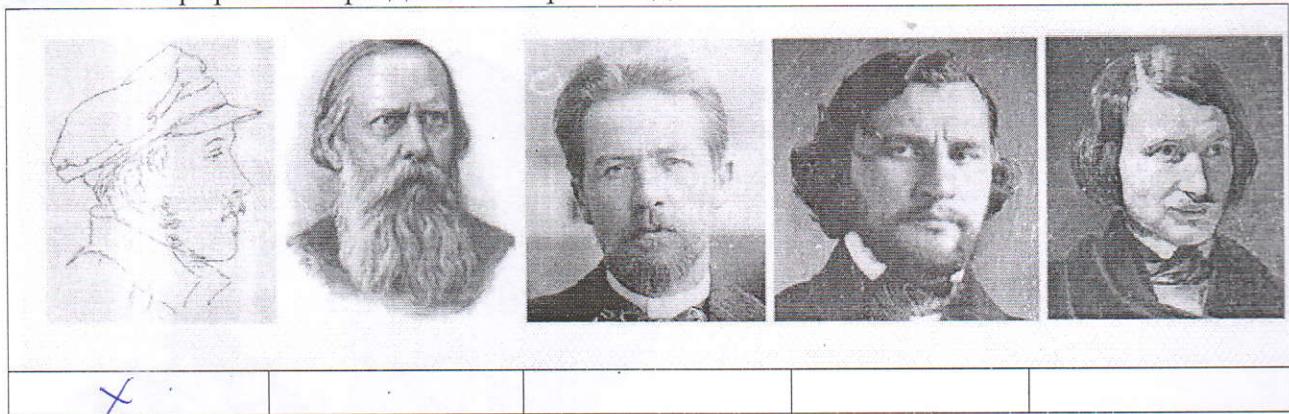
7.Рассмотрите иллюстрацию.



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- ( ) Вяленая вобла  
( ) Кавказский пленник  
( ) Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем  
( ) Премудрый пискарь  
 Парус  
( ) Вешние воды  
15  
( ) Хорь и Калиныч  
( ) Карась-идеалист  
( ) Два гусара  
( ) Толстый и тонкий

Укажите портрет автора данного произведения.



16

8.Рассмотрите иллюстрацию.



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- 15  
 Вяленая вобла  
 Кавказский пленник  
 Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем  
 Премудрый пискарь  
 Парус  
 Вешние воды  
 Хорь и Калиныч  
 Карась-идеалист  
 Два гусара  
 Толстый и тонкий

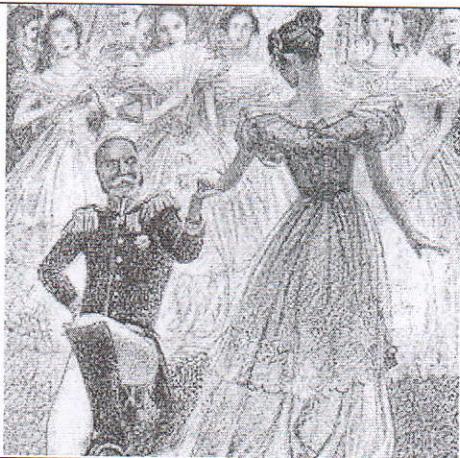
Укажите портрет автора данного произведения.



15

X

9.Рассмотрите иллюстрации к произведению.



2

Расположите иллюстрированные эпизоды по порядку в соответствии с последовательностью событий произведения.

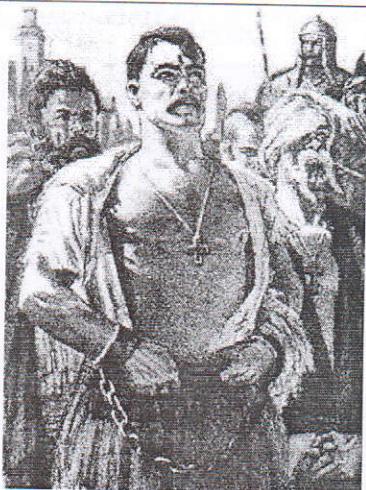
21.

25

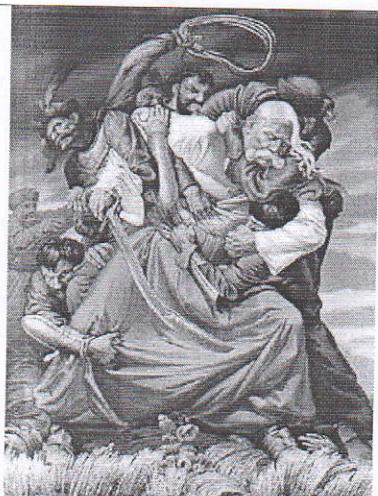
10. Рассмотрите иллюстрации к произведению.



1



2



5

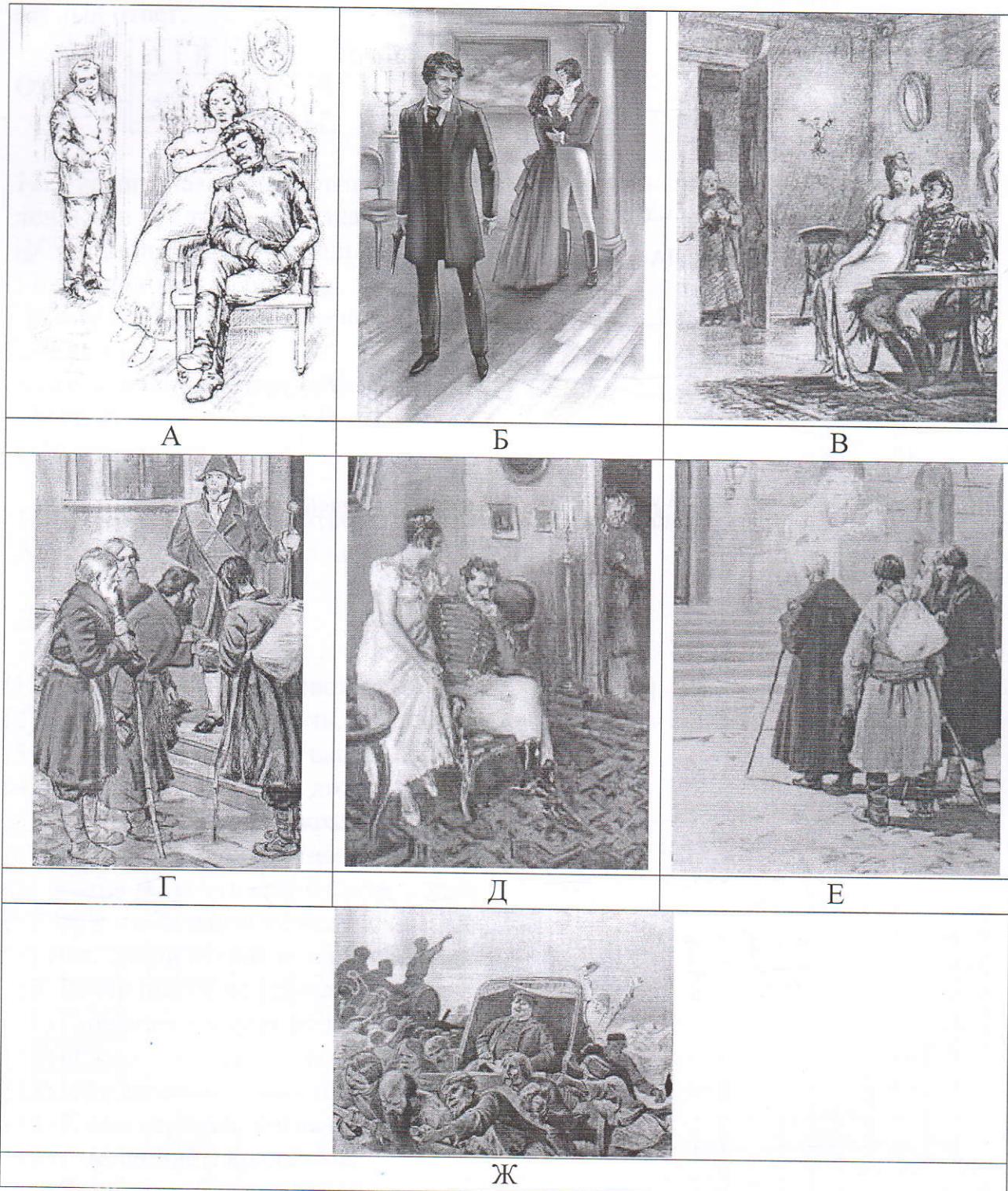
Расположите иллюстрированные эпизоды по порядку в соответствии с последовательностью событий произведения.

4 5 1 2 3.

5 б

11–12.

Рассмотрите иллюстрации разных художников к некоторым произведениям.  
Некоторые из них изображают одно и то же сюжетное событие.



11. Распределите данные иллюстрации под двумя группами: событие 1 и событие 2.

**Внимание!** Иллюстрация относится к произведению 1.

Лишние иллюстрации относятся к произведению 3 – «лишние». Засчитывается полностью верный ответ.

Ответ:

A	Б	В	Г	Д	Е	Ж
1	3	1	2	1	2	3

55

12. Укажите названия произведений, соответствующие иллюстрациям, представленным в предыдущем задании.

- Станционный смотритель [ ]  
 Барышня-крестьянка  
 Кому на Руси жить хорошо  
 Железная дорога  
 Размышления у парадного подъезда [ ]  
 Метель  
 Выстрел

48

13–18. Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.

Алексей Николаевич Плещеев

### ДЕТИ И ПТИЧКА

- (1) «Птичка! Нам жаль твоих песенок звонких!
- (2) Не улетай от нас прочь... Подожди!» –
- (3) «Милые крошки! Из вашей сторонки
- (4) Гонят меня холода и дожди.
- (5) Вон на деревьях, на крыше беседки
- (6) Сколько меня поджидает подруг!
- (7) Завтра вы спать ещё будете, детки,
- (8) А уж мы все понесёмся на юг.
- (9) Нет там ни стужи теперь, ни дождей,
- (10) Ветер листы не срывает с ветвей,
- (11) Солнышко в тучи не прячется там...» –
- (12) «Скоро ли, птичка, вернёшься ты к нам?»
- (13) «Я с запасом новых песен
- (14) К вам вернусь, когда с полей
- (15) Снег сойдёт, когда в овраге
- (16) Зажурчит, блестя, ручей –
- (17) И начнёт под вешним солнцем
- (18) Вся природа оживать...
- (19) Я вернусь, когда, малютки,
- (20) Вы уж будете читать!»

(1858)

13. Отметьте все верные утверждения.

- 25  
[ ] Стихотворение написано ямбом.  
[  ] В стихотворении есть безрифменные стихотворные строки.  
[  ] В стихотворении имеются эпитеты.  
[ ] Все строки заканчиваются ударным слогом.  
[ ] В стихотворении есть сравнение.

14. Укажите стихотворные размеры стихотворения.

Оценивается полностью верный ответ.

- 10  
[ ] четырёхстопный дактиль  
[  ] пятистопный ямб  
[ ] четырёхстопный хорей  
[ ] трёхстопный амфибрахий  
[ ] четырёхстопный ямб

15. Укажите номер стихотворной СТРОФЫ, в которой изменяется стихотворный размер. 4

16. Выпишите эпитеты, употреблённые в строках 1–12, в той форме и в той последовательности, в которой они встречаются в тексте.

Оценивается полностью верный ответ.

17. Отметьте все верные утверждения.

В стихотворении

- 06  
[ ] рифмовка парная  
[ ] рифмовка смежная  
[ ] рифмовка перекрёстная  
[ ] рифмовка кольцевая  
[ ] имеются холостые рифмы

18. Отметьте все верные утверждения.

Рифмы в стихотворении

- 05  
[ ] мужские и холостые  
[ ] женские и холостые  
[ ] дактилические  
[ ] мужские и женские  
[ ] женские и дактилические