



В стихотворении Игоря Моисеевича Цртенява можно обратиться на очень большую любовь к книгам и как на "человечество воздействует книга. Читая это стихотворение, я полностью отключилась от мира и погрузилась в книжный мир.

1. Мне кажется, автору с детства внушили увлечение к книгам и к чтению. Перед книгами он испытывает заветную робость и недоумение. Герой передает вначале и внутреннее волнение, которое охватывает человека в моменты, когда он находит благодать в чтении. Упоминание о "мгновении благодати", утверждает, что чтение этого стиха, погружает в мир знаний и мудрости.

2. Авторскую строку можно заметить тем, что несмотря на похвалу и важность стиха, сам он не считает себя человеком который стал обладателем обширной читательского опыта. Считаю себя не слишком капризным и образованным. Таким образом, он критично утверждает опыт в чтении, каждая третья книга которую он читал оказалась на его ум

большая выдержка.

3) лирический герой увлечается чтением проведя интерес с каждой деталью в книге. Он описывает моменты благодати, когда он погружается в чтение, приходящая, что несмотря на свой ограниченный опыт, книжки оказывают на него большое влияние. Этот увлечение к книгам и к чтению с увлечением, ему он испытывает робость в радости чтения этой книжки. Лирический герой является человеком, чье - чтение чтение и его важность для духовного развития.

Стихотворение Игоря Моисеевича Цртенява отсылает важность чтения и его воздействие на человека. Авторская строка добавляет в произведение похвалу, покаянная, что даже в ограниченный опытом чтении можно погрузиться в огромное удовольствие и пользу от каждой прочитанной книжки. Стихи призывом людей к поиску благодатных моментов в мире книг, похвала в тайную обитель ума, что позволяет расширить свои горизонты и обогатить духовный мир.