

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа им Малкарова Х.Ш.»  
с.п.Жанхотеко**

Рассмотрена на заседании МО Руководитель МО _____ Протокол № __ от «__» ____ 2023 г.	Согласована Заместитель по ДО _____ Османова Ж.Я. от " __ " ____ 2023г.	Утверждаю Директор МОУ «СОШ им. Малкарова Х.Ш.» с.п. Жанхотеко _____ Н.И. Геккиева Приказ № __ от " __ " ____ 2023г.
---	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Совместной деятельности педагога с детьми**  
**средней группы «Солнышко»**  
**(от 4 до 5 лет)**  
**Составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»**  
**Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой.**

Срок реализации программы -2023-2024 учебный год

Воспитатели : Абдулаева Л.М.;  
Шогенова А.Р.

2023-2024 учебный год

## Содержание рабочей программы

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>Страницы</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел.</b>	<b>3-9</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	3-4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)	4-5
1.5.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	5-6
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы.	6-9
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел.</b>	<b>9-79</b>
2.1.	Учебный план реализации ООП ДО в средней группе	9
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка. Содержание работы по образовательным областям	9
2.2.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	10-13
2.2.2.	«Познавательное развитие»	13-17
2.2.3.	«Речевое развитие»	17-18
2.2.4.	«Художественно-эстетическое развитие»	18-21
2.2.5.	«Физическое развитие»	21-22
2.3.	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	23
2.4.	Содержание коррекционной работы	23-24
2.5.	Взаимодействие с семьей, социумом.	24-26
2.6.	Планирование работы с детьми в группе:	27-76
2.6.1.	Годовое планирование	27-32
2.6.2.	Календарно-тематическое планирование	33-78
2.7.	Региональный компонент	78-79
2.8.	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками	79-80
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>81-87</b>
3.1.	Режим дня, структура НОД(расписание, двигательный режим, схема закаливания)	81 - 83
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	83
3.3.	Оформление развивающей предметно-пространственной среды	84-87
3.4.	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию Программы.	87

## **1. Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа средней группы разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МОУ «СОШ им. Малкарова Х.Ш.» с.п.Жанхотеко.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

В Программе отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**Обязательная часть** Программы составлена с учётом общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-синтез, 2014 (далее – Программа «От рождения до школы»).

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**, учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- выбор тех парциальных программ, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогов;
- сложившиеся традиции учреждения и группы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на всестороннее физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое развитие и предусматривает обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучения кабардинского языка.

Для реализации национально-регионального компонента используется парциальная программа - «Кабардинский язык для дошкольников» Р. Х. Ацканова и «Балкарский язык» Бачиева Ж.А. и Джанкишиева Л.Х. Деятельность взрослых и детей по реализации регионального компонента организуется в режиме дня в двух основных моделях - совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение обозначенных в Рабочей программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребёнка с первых дней его пребывания в образовательной организации.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими **нормативными документами:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав МОУ «СОШ им. Малкарова Х.Ш.» с.п.Жанхотеко.

### **1.2.Цели и задачи реализации Программы.**

**Цели:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и

индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе «От рождения до школы» уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда.

#### **Задачи:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

#### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Основные принципы построения и реализация Программы:

процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации

- научной обоснованности и практической применимости;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно- тематического построения образовательного процесса.

Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные)**

##### **1) Климатические особенности:**

Климат КБР умеренный, переходный от высокогорного к континентальному. При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона, время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и

интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

В режим дня средней группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

### 2) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в средней группе воспитываются дети из полных ( 7 % , из неполных ( 15 % ) и многодетных ( 24 % ) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим ( 10 % ) и средним профессиональным (15%) образованием.

### 3) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: кабардинцы. Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском языке.

Контингент воспитанников проживает в условиях сельского поселения Жанхотеко.

Региональный компонент осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями КБР. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Деятельность взрослых и детей по реализации регионального компонента организуется в режиме дня в двух основных моделях- совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

## **1.5.Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?»,

большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны: с развитием игровой деятельности, появлением ролевых и реальных взаимодействий, с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием, совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия, формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

#### **1.6. Планируемые результаты освоения Программы.**

##### **Целевые ориентиры освоения программы:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой)

#### **Образовательная область «Социально –коммуникативное развитие»**

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинке. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:**

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

– понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния

– использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования

– владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)

– способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

– пользуется разнообразными формулами речевого этикета

– способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи

**Чтение художественной литературы.** Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Формирование элементарных математических представлений.** Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток.

**Формирование целостной картины мира.** Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Рисование.** Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

**Лепка.** Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

**Аппликация.** Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

**Продуктивная (конструктивная) деятельность.** Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

**Музыка.** Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—



начинать и заканчивать пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Учебный план реализации ООП ДО в средней группе

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическое развитие	3 раза в неделю
Познавательное развитие(ФЭМП, ознакомление с окружающим миром)	2 раза в неделю
Чтение художественной литературы	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Кабардинский язык/балкарский	1 раз в неделю
Лепка	В чередовании
Аппликация	В чередовании
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>12 НОД в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно

### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

#### Содержание работы по образовательным областям.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются, интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением со стороны педагога-психолога.

### **2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.**

*«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».*

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

##### **Образ Я.**

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
- Формировать первичные тендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

##### **Семья.**

- Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

##### **Детский сад.**

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
- Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

##### **Родная страна.**

- Продолжать воспитывать любовь к родному краю.
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

## **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

### ***Культурно-гигиенические навыки.***

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

### ***Самообслуживание.***

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
- Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

### ***Общественно-полезный труд.***

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

### ***Труд в природе.***

- Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).
- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.
- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
- Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

### ***Уважение к труду взрослых.***

- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

## **Формирование основ безопасности.**

### ***Безопасное поведение в природе.***

- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
- Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

#### ***Безопасность на дорогах.***

- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
- Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

#### ***Безопасность собственной жизнедеятельности.***

- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

#### ***Конструирование- художественный труд.***

- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
- Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах —стены, вверху —перекрытие, крыша; в автомобиле —кабина, кузов и т.д.).
- Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **2.2.2. Познавательное развитие.**

*«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».*

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

##### ***Первичные представления об объектах окружающего мира.***

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.
- Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.
- Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.
- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).
- Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

##### ***Сенсорное развитие.***

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
- Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

### ***Проектная деятельность.***

- Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

### ***Дидактические игры.***

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
- Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### ***Приобщение к социокультурным ценностям.***

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.
- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- Формировать первичные представления о школе.
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

### ***Ознакомление с миром природы.***

- Расширять представления детей о природе.
- Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Учить детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать об охране растений и животных.
- Сезонные наблюдения

### ***Осень.***

- Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.
- Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).
- Привлекать к участию в сборе семян растений.

### ***Зима.***

- Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.
- Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.
- Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
- Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
- Привлекать к участию в зимних забавах: катание на санках, лепка поделок из снега.

### ***Весна.***

- Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
- Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.
- Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.
- Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

### ***Лето.***

- Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
- В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

#### ***Количество и счет.***

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать

части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.
- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
- Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).
- Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

### ***Величина.***

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).
- Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

### ***Форма.***

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.



### ***Ориентировка в пространстве.***

- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
- Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

### ***Ориентировка во времени.***

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **2.2.3. Речевое развитие.**

*«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».*

### **Развитие речи.**

#### ***Развивающая речевая среда.***

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Способствовать развитию любознательности.
- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

#### ***Формирование словаря.***

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

#### ***Звуковая культура речи.***

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).
- Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

### **Связная речь.**

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Приобщение к художественной литературе .**

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

#### **2.2.4. Художественно-эстетическое развитие.**

*«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».*

#### **Приобщение к искусству.**

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.
- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
- Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### **Рисование.**

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

#### ***Декоративное рисование.***

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### ***Лепка.***

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины. Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

#### ***Аппликация.***

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;

использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Поощрять проявление активности и творчества.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- У детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах.
- Расширяются представления о деятельности людей, связанных со строительством, созданием техники, предметов, вещей.
- Дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки.
- У детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления).
- Дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции.
- Совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по форме, по-разному соединяют, накладывая, приставляя, экспериментируя с ними).
- Развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.).
- Дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними.
- Развивается творчество, изобретательство.
- Формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлении построек, поделок.
- Дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами.
- Учатся мастерить элементарные игрушки оригами.
- Упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала.
- Учатся пользоваться ножницами, клеем.
- Развивается деловое и игровое общение детей.
- Дети приучаются к аккуратности в работе и порядку.

#### **2.2.5. Физическое развитие.**

*«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».*

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя два образовательных направления: «Здоровье» и «Физическая культура».

Содержание направления «Здоровье» нацелено на достижение охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание направления «Физическая культура» нацелено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Во всех формах организации двигательной деятельности необходимо не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но и воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

На пятом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет приступить к обучению технике выполнения основных движений, отработке их качества. Полученные на занятиях знания о значении физических упражнений для организма человека помогают воспитать потребность быть здоровым и вести здоровый образ жизни. Педагогам необходимо продолжать начатую в младшей группе работу по укреплению здоровья детей. Для этого необходимо ежедневно проводить: прогулки на воздухе в соответствии с режимом дня, комплекс закаливающих процедур; утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям является интегрированная деятельность, которая состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них достигается определённый уровень развития интегративных качеств ребёнка. Продолжительность - 20-25 минут.

В средней группе проводятся три физкультурных мероприятия в неделю, одно из них - на прогулке. Продолжительность каждой части увеличивается по сравнению с предыдущим годом за счет усложнения упражнений, отработки техники движений и увеличения времени выполнения.

К концу пятого года дети могут:

- ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений;
- лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками;
- принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см;
- ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд;
- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево;
- ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;
- придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения;
- выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.

Освоение и совершенствование умений и навыков в основных видах движений, подвижных играх и спортивных упражнениях должно предусматриваться во всех формах работы, организуемых воспитателем: на физкультурных занятиях, на утренней прогулке, во время индивидуальной работы на вечерней прогулке.

## 2.3. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

### Формы работы по образовательным областям с детьми 4 – 5 лет.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации задач образовательных областей в рамках организованной образовательной деятельности представлены в технологической карте планирования ООД.

#### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов.**

**физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

**социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

**познавательное развитие:** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;

**речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;

**художественно-эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

#### **Самостоятельная деятельность детей.**

**физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);

**социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

**познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

**речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;

**художественно-эстетическое развитие:** создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

Работа проводится по календарно-перспективному плану.

## 2.4. Содержание коррекционной работы.

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Направление «Физическое развитие»:

- проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;
- формирование положительных форм взаимодействия между детьми. Направление «Социально-личностное развитие»:
- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления;

- положительно относится к окружающим предметам и явлениям.

Направление «Познавательное развитие»:

- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;
- развитие познавательных интересов.

Направление «Речевое развитие»:

- развитие речи как средство познания.

Направление «Художественно-эстетическое развитие»:

- формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов;
- освоение различных видов художественной деятельности.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников.

### **2.5. Взаимодействие с семьей, социумом.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни прогимназии.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия дошкольных групп с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в прогимназии и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в прогимназии и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях прогимназии и семьи в решении данных задач;
- создание в прогимназии условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.



№ п/п	Сроки	Тема	Ответственные
1.	<i>Сентябрь</i>	<p>1. Организационное собрание:</p> <p>1.1. «Подготовка к новому учебному году».</p> <p>1.2. Проведение анкетирования, с целью получения новых сведений о родителях.</p> <p>2. Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения.</p> <p>3. Консультация для родителей: «Режим дня и его значение. Создание условий дома для полноценного отдыха и развития детей».</p> <p>4. Консультация для родителей: «Развитие речи детей 4-5 лет».</p> <p>5. Индивидуальные консультации.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>
2.	<i>Октябрь</i>	<p>1. Родительское собрание:</p> <p>1.1. «Особенности возраста и организации жизни детей средней группы».</p> <p>1.2. «ФГОС – новые государственные образовательные стандарты».</p> <p>1.3. «Основные правила и принципы здорового питания детей».</p> <p>2.1. Конкурс поделок из овощей, фруктов, семян «Дары осени».</p> <p>2. 2. Организация выставки поделок «Дары осени».</p> <p>3. Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения.</p> <p>4. Индивидуальные консультации.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Медицинская сестра Родители, дети</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>
3.	<i>Ноябрь</i>	<p>1. Праздничное мероприятие «День матери».</p> <p>2. Изготовление подарков для мам.</p> <p>3. Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения.</p> <p>4. Конкурс на изготовление кормушек для птиц: «Птицы - наши меньшие пернатые друзья».</p> <p>5. Индивидуальные консультации.</p>	<p>Музыкальный руководитель, воспитатели.</p> <p>Воспитатели, дети</p> <p>Воспитатели Родители, дети, воспитатели</p>
4.	<i>Декабрь</i>	<p>1. Родительское собрание:</p> <p>1.1. «Подготовка к новогоднему празднику».</p> <p>1.2. «Спорт в жизни ребенка».</p> <p>1.3. «Поговори со мной, мама».</p> <p>2. Конкурс новогодних поделок: «Новогодние фантазии».</p> <p>3. Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения.</p> <p>4. Постройка снежного городка на участке.</p> <p>5. Оформление папки-передвижки «День конституции России».</p> <p>6. Индивидуальные консультации.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Инструктор по физической культуре Родители, воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>
5.	<i>Январь</i>	<p>1. Оформление папки-передвижки: «Советы родителям по закаливанию ребенка».</p>	<p>Воспитатели</p>

		2.Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 3.Привлечение родителей к уборке снега на территории участка. 4.Индивидуальные консультации.	Воспитатели Воспитатели, родители Воспитатели
6.	<i>Февраль</i>	1.Подарки для любимых пап. К празднику 23 февраля. 2.Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 3.Папка-передвижка «День защитников отечества». 4.Индивидуальные консультации.	Воспитатели, дети Воспитатели Воспитатели
7.	<i>Март</i>	1.Утренник, посвященный международному женскому дню. 2.Подарки для любимых мам. 3.Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 4. Стенгазета «Мамины помощники». 5.Индивидуальные консультации.	Музыкальный руководитель, воспитатели, Воспитатели, дети Воспитатели
8.	<i>Апрель</i>	1.Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 2.Индивидуальные консультации.	Воспитатели Воспитатели
9.	<i>Май</i>	1.Родительское собрание: 1.1.«Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год». 1.2. «Правильное питание ребенка летом». 2.Привлечение родителей к благоустройству клумбы. 3.Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 4.Папка-передвижка «Добрые советы родителям». 5.Индивидуальные консультации.	Воспитатели Медицинская сестра Воспитатели, родители Воспитатели Воспитатели

При планировании работы с родителями используется Программа «От рождения до школы» (стр. 143 - 150) и методическое пособие Евдокимовой Е.С. и др. «Детский сад и семья: методика работы с родителями». – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

## 2.6. Планирование работы с детьми в группе.

### 2.6.1. Годовое тематическое планирование.

#### Формирование элементарных математических представлений.

№ НОД	Тема	Количество часов
1-5	«Геометрические фигуры» .Счет до 2.	5
6-9	« Число 3. «Счет в пределах 3.»	4
10-13	«Число и цифра 4. Порядковый счет до 4.»	4
14-28	« Счет до 5. Цифра 5. Геометрические фигуры. Сравнение предметов »	15
29-31	«Геометрические фигуры. Сравнение предметов».	3
32-33	«Геометрические фигуры. Части суток».	2
34-36	«Геометрические фигуры. Сравнение предметов».	3

#### Формирование целостной картины мира

№ НОД	Тема	Количество часов
1.	Золотая осень	1
2.	Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты	1
3.	Что летом родится, зимой пригодится	1
4.	Гуляй, да присматривайся	1
5.	Как выращивают хлеб	1
6.	Деревья и кустарники нашего двора	1
7.	Царство растений – грибы	1
8.	Домашние животные	1
9.	Занятие-игра «Для чего зайцам нужны волки»	1
10.	Домашние животные: лошадь, коза	1
11.	Куда улетают птицы? Экскурсия в парк	1
12.	Как звери готовятся к зиме	1
13.	Узнай все о себе, воздушный шарик.	1
14.	Проказы матушки-зимы	1
15.	Животный мир нашего края	1
16.	Вода в жизни человека	1
17.	У меня живет щенок	1

18.	Животный мир полярных районов Земли	1
19.	Экскурсия в парк	1
20.	Кто живет на подоконнике	1
21.	О характерных особенностях января и февраля	1
22.	Наши друзья – пернатые	1
23.	Куда исчез снеговик	1
24.	Знакомьтесь: еж	1
25.	Признаки начала весны	1
26.	Знакомьтесь: лягушка	1
27.	Ягода-малина	1
28.	Домашние птицы	1
29.	Эти удивительные насекомые	1
30.	Покорение космоса	1
31.	День Земли	1
32.	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	1
33.	Цветущая весна	1
34.	Лес - это богатство	1
35.	Лето красное пришло	1

### Развитие речи

№ НОД	Тема	Количество часов
1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	1
2	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	1
3	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться».	1
4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	1
5	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон».	1
6	Звуковая культура речи: звуки <i>з</i> и <i>зь</i> .	1
7	Заучивание русской народной песенки «Тень- тень-потетень».	1
8	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек.	1
9	Чтение сказки «Три поросенка»	1
10	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> .	1
11	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	1
12	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	1
13	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	1
14	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	1
15	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	1
16	Звуковая культура речи : звук <i>ш</i> .	1

17.	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	1
18.	Звуковая культура речи : звук Ж.	1
19.	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	1
20.	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	1
21.	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	1
22.	Звуковая культура речи : звук Ч.	1
23.	Составление рассказов по картине «На полянке».	1
24.	«Урок вежливости».	1
25.	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	1
26.	Звуковая культура речи : звук Щ-Ч.	1
27.	Русские сказки (мини- викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	1
28.	Составление рассказов по картине.	1
29.	Чтение сказки Д. Мамина -Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост».	1
30.	Звуковая культура речи : звук Л-Ль.	1
31.	Обучение рассказыванию: работа с картиной- матрицей и раздаточными картинками.	1
32.	Заучивание стихотворений.	1
33.	День Победы.	1
34.	Звуковая культура речи : звук Р-Рь.	1
35.	Литературный калейдоскоп.	1

#### Кабардинский язык.

№ НОД	Тема	Количество часов
1	Сэлам зэрызэрах псальэхэр.	1
2	Тоз Ф. «Топ».Макъ «б»- «п»	1
3	Бжыхьэ	1
4	Къэрмокъуэ Хь. «Бажэмрэ щыхьымрэ».	1
5	«Щ1акхъуэр- псом ящхъэщ».	1
6	Пльыфэц1эхэр егъэц1ыхун. «Къэбзагъэр узыншагъэщ»	1
7	1уэры1уатэ «Щ1ащхъуэ».	1
8	Аф1эунэ Л. «Ди 1эуа». 1уэры1уатэ «Щ1ащхъуэ».	1
9	Пхыт1ык1 Ю. «Джэджьей шхэк1э ».	1
10	Къэрмокъуэ Хь. «Хьэмрэ Мыщэмрэ»	1
11	Пхыт1ык1 Ю. «Сыт джэдыр щ1экъакъэр»	1
12	Макъ «в»- «ф».	1
13	Къуалэбзухэр.	1
14	Къэжэр П. «Ильэсыщ1э».	1
15	Унэлящ1эхэр.	1
16	Унагъуэ псэущхъэхэр.	1
17	Уэрэзей А. «Бжэк1э зызэгъасэ».	1
18	Къэрмокъуэ Хь. «1эмалищрэ зырэ»	1

19	Мэз псэушхьэхэр.	1
20	Макъ «в»- «ф» егъэбыдылэжын.	1
21	Макъ «д»- «т».	1
22	Щымахуэ щыгъынхэр	1
23	«Адакъэ хахуэ»	1
24	Мартым и 8-р Цыхубзхэм я махуэщ.	1
25	ХьэцлыкIу Хь. «Дыгъужьмрэ хьыджэбз цIыкIумрэ».	1
26	Макъ.	1
27	КIэрашэ Т., Акъсырэ З. «Адакъэ къэрабгъэ»	1
28	АфIэунэ Л. «УатIэ цIыкIу»	1
29	Къэрэмырзэ Ю. «Жындугъ»	1
30	Макъ «ж»- «ш».	1
31	Адыгэ шхыныгъуэхэр.	1
32	ХьэцлыкIу Хь. «Дыгъужьмрэ хьыджэбз цIыкIумрэ».	1
33	Гъатхэ.	1
34-35	Яджар къызыщIыкъуэжын	2

### Балкарский язык

№ НОД	Тема	Количество часов
1.	Танышыу –саламлашыу	1
2.	Сабий сад	1
3.	Илляула	1
4.	Кюз арты	1
5.	Кегетле бла жемимишле	1
6.	Тахта кегетле	1
7.	Юй хайыуанла бла жаныуарла	1
8.	Кийик жаныуарла бла хайыуанла	1
9.	Жылы жерледе жашагъан жаныуарла	1
10.	Чыпчыкъла	1
11.	Юй къанатлыла	1
12.	Сууда жашагъанла	1
13.	Юй сауутла-адырла	1
14.	Къурт-къумурсха	1
15.	Къыш	1
16.	Жангы жылны байрамы	1
17.	Ёсюмле	1
18.	Табийгъат бла мен	1
19.	Аш-азыкъ	1
20.	Жылны кезиулери	1
21.	Жаз башы	1
22.	Юйюр	1
23.	Мен адамма	1
24.	Юс кийимле-аякъ кийимле	1
25.	Адет-тёре	1
26.	Транспорт-улоу	1
27.	Нарт эпос	1
28.	Ит усталыкъ	1
29.	Жай	1

30.	Туугъан жерим	1
31.	Юй	1
32.	Юйге керек затла	1
33.	Заман	1
34.	Ыйыккыны кюнлери	1
35.	Назму «Чыпчыкь бла киштик»	1
36-37	Назму «Хораз бла чычханла»	2

### Художественная литература

№ НОД	Тема	Количество часов
1	Чтение рассказа Э.Успенского «Про Веру и Анфису»	1
2	Чтение стихотворений А. Барто «Игрушки».	1
3	Чтение сказки В. Сутеева «Под грибом»	1
4	Чтение стихотворения Г.Сапгир «Садовник»	1
5	Ознакомление с малыми фольклорными формами.	1
6	Чтение стихотворений об осени. А.Плещеев «Осенняя песенка	1
7	Рассказывание русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка	1
8	Рассказывание украинской народной сказки «Колосок»	1
9	Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»	1
10	В. Сутеев – и его книги.	1
11	Заучивание наизусть стихотворение М. Садовского «Осень»	1
12	Рассказывание русской народной сказки «Зимовье зверей»	1
13	Чтение рассказа М. Ильина, Е. Сегала «Машины на нашей улице»	1
14	Чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе»	1
15	Чтение сказки К. Чуковского «Мойдодыр»	1
16	Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка	1
17	Заучивание стихотворения Д. Хармса «Кораблик»	1
18	Заучивание стихотворения З. Александровой «Елочка»	1
19	Чтение сказки С. Козлова «Зимняя сказка»	1
20	Ознакомление с малыми фольклорными формами.	1
21	Чтение укр.н.ск. «Рукавичка»	1
22	Заучивание стихотворения В. Орлова «Почему медведь зимой спит»	1
23	Чтение стихотворения С. Маршака «Вот какой рассеянный».	1
24	Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа»	1
25	Рассказывание русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко»	1
26	Заучивание стихотворения Я.Акима «Мама»	1
27	Е. Чарушин – писатель и художник детских книг. Создаем книгу по мотивам рассказов Е. Чарушина.	1
28	Чтение отрывка из книги С. Вангели «Подснежники	1
29	Заучивание наизусть стихотворения Г.Ладонщикова «Весна»	1
30	Е. Рачев – художник – оформитель детских книг	1
31	Заучивание наизусть стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	1
32	Пересказывание басни Л.Н. Толстого «Хотела галка пить»	1
33	В. Бианки «Лесная газета». Чтение рассказов.	1
34	«О Родине». Чтение произведений. П. Воронько «Жура – жура - журавель».	1
35	Чтение сказки К. Чуковского «Муха-цокотуха».	1

36	Чтение русской народной сказки «Война грибов с ягодами».	1
37	Стихи В. Серовой о цветах. Заучивание наизусть стихотворения «Одуванчик»	1

### Рисование.

№ НОД	Тема	Количество часов
1	Нарисуй картинку про лето.	1
2	На яблоне поспели яблоки.	1
3	Красивые цветы.	1
4	Цветные шары (круглой и овальной формы).	1
5	«Кисть рябинки, гроздь калинки...»	1
6	Золотая осень.	1
7	Клетчатый платочек	1
8	Сказочное дерево.	1
9	Декоративное рисование «Украшение фартука».	1
10	Мышонок	1
11	Украсим полосочку	1
12	Рыбки плавают в аквариуме.	1
13	Дом, в котором я живу	1
14	Снеговики в шапочках и шарфиках	1
15	Перчатки и котятки	1
16	Нарядная елочка	1
17	Маленькой елочке холодно зимой	1
18	Снегурочка	1
19	Нарисуй, какую хочешь игрушку	1
20	Веселые матрешки (хоровод)	1
21	Расцвели красивые цветы.	1
22	«Как розовые яблоки, на ветках снегири»	1
23	Автобус	1
24	Храбрый петушок	1
25	Расцвели красивые цветы.	1
26	Филимоновские игрушки свистульки.	1
27	Волшебные лошадки	1
28	Украсим кукле платице	1
29	Сказочный домик-теремок.	1
30	Веселые солнышки (роспись писанки)	1
31	Развесистое дерево	1
32	Мое любимое солнышко	1
33	Нарисуй картинку про весну	1
34	Над желтыми одуванчиками летают стрекозы	1
35	Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы	1

### Лепка/аппликация

№ НОД	Тема	Количество часов
1	Огурец и свекла	1
2	Жуки на цветочной клумбе	1
3	Красивые флажки	1
4	Украшение платочка	1
5	Пирамида	1



6	Грибки	1
7	В нашем селе построен большой дом	1
8	Как мы все вместе набрали полную корзину грибов	1
9	«Вот ежик – ни головы, ни ножек...»	1
10	Рыбка	1
11	Лодки плывут по реке	1
12	Украсим шапочку узором из квадратиков	1
13	Зайчик	1
14	Мы слепили снеговиков	1
15	Снеговик с метлой	1
16	Праздничная елочка (поздравительная открытка)	1
17	Девочка в длинной шубке	1
18	Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки	1
19	Руковичка-невеличка	1
20	Вот на ветках птички – синички	1
21	Уточка с утятками (коллективная композиция)	1
22	Игрушечный мишка	1
23	Летающие самолеты	1
24	В магазин привезли красивые пирамидки	1
25	Курочка и петушок	1
26	Козленочек	1
27	«Рыбки играют, рыбки сверкают»	1
28	Ракеты и кометы	1
29	Посуда для кукол	1
30	Разные рыбки	1
31	Автобус	1
32	Волшебный сад	1
33	Черепашка	1
34	Лепка по замыслу	1
35	Вырежи и наклей какую хочешь постройку	1
36	Вырежи и наклей какую хочешь игрушку	1

## 2.6.2. Календарно- тематическое планирование.

### Художественная литература

Месяц, неделя	Дата проведения	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь 1 неделя	06.09	Чтение рассказа Э.Успенского «Про Веру и Анфису»	Познакомить детей с новым литературным произведением, учить детей понимать содержание, оценивать поступки героев. Учить отвечать на вопросы по содержанию. Развивать внимание, мышление, память, связную речь.
2 неделя	13.09	Чтение стихотворений А. Барто «Игрушки».	Познакомить детей со стихами А. Барто из цикла «Игрушки». Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений.

			Развивать внимание, память, связную речь. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
3 неделя	20.09	Чтение сказки В. Сутеева «Под грибом»	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу произведений. Развивать внимание, память, связную речь. Развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
4 неделя	27.09	Чтение стихотворения Г.Сапгир «Садовник»	Учить детей внимательно слушать стихотворения, правильно воспринимать содержание произведения. Учить детей отвечать на вопросы, пополнять словарный запас детей. Развивать внимание, память, совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
Октябрь 1 неделя	04.10	Ознакомление с малыми фольклорными формами.	Учить детей понимать содержание и значение пословицы, связывать ее значение с сюжетом сказки. Обогащать и активизировать словарь детей, учить их отвечать на вопросы по содержанию. Развивать внимание, память, воображение.
2 неделя	11.10	Чтение стихотворений об осени. А.Плещеев «Осенняя песенка	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
3 неделя	18.10	Рассказывание русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка	Продолжить знакомить детей со сказками, учить понимать содержание, сопереживать ее героям. Дать понятие нравственным качествам: добро и зло. Обогащать и активизировать словарь детей, учить их отвечать на вопросы по содержанию. Развивать внимание, память, воображение. Воспитывать любовь к народным сказкам.
4 неделя	25.10	Рассказывание украинской народной сказки «Колосок»	Продолжить знакомить детей со сказками, учить понимать содержание, сопереживать ее

			героям.
5 неделя	01.11	Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»	Продолжить знакомить детей со сказками, учить понимать содержание. Обогащать и активизировать словарь детей, учить отвечать на вопросы по содержанию. Развивать внимание, память, воображение.
Ноябрь 1 неделя	08.11	В. Сутеев – и его книги.	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему. Воспитывать интерес к книге, к ее художнику-иллюстратору В.Сутееву
2 неделя	15.11	Заучивание наизусть стихотворение М. Садовского «Осень»	Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения, нравственный смысл произведения. Развивать мышление, память, воображение, познавательные интересы. Воспитывать любовь к природе.
3 неделя	22.11	Рассказывание русской народной сказки «Зимовье зверей»	Продолжить знакомить детей со сказками, учить понимать содержание, сопереживать ее героям. Учить отвечать на вопросы по содержанию, используя строки из текста. Развивать память, мышление, внимание, интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к поэзии, эстетические чувства.
4 неделя	29.11	Чтение рассказа М. Ильина, Е. Сегала «Машины на нашей улице»	Познакомить детей с новым произведением, учить понимать содержание, сопереживать героям. Учить детей участвовать в беседе по содержанию произведения, развивать диалогическую речь. Обогащать и активизировать словарь
Декабрь 1 неделя	06.12	Чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе»	Учить детей участвовать в беседе по содержанию произведения, развивать диалогическую речь. Обогащать и активизировать

			словарь. Развивать внимание, мышление, память, чувство юмора. Воспитывать нравственные качества личности через поступки героев произведения
2 неделя	13.12	Чтение сказки К. Чуковского «Мойдодыр»	Учить детей участвовать в беседе по содержанию произведения, развивать диалогическую речь. Обогащать и активизировать словарь. Развивать внимание, мышление, память, чувство юмора. Воспитывать нравственные качества личности через поступки героев произведения.
3 неделя	20.12	Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему. Стимулировать желание детей придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Учить понимать значение пословицы, связывать ее с сюжетом сказки. Развивать внимание, память, воображение.
4 неделя	27.12	Заучивание стихотворения Д. Хармса «Кораблик»	Познакомить детей с новым стихотворением, заучить его. Учить отвечать на вопросы словами текста. Произносить слова четко, достаточно громко.
Январь 2 неделя	10.01	Заучивание стихотворения З. Александровой «Елочка»	Познакомить детей с новым стихотворением, заучить его. Учить отвечать на вопросы словами текста. Произносить слова четко, достаточно громко. Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к поэзии, эстетические чувства.
3 неделя	17.01	Чтение сказки С. Козлова «Зимняя сказка»	Познакомить детей с новым произведением, учить понимать содержание, сопереживать героям. Учить детей участвовать в беседе по содержанию произведения, развивать диалогическую речь.

			<p>Обогащать и активизировать словарь.</p> <p>Развивать внимание, мышление, память.</p> <p>Прививать интерес к чтению книги.</p>
4 неделя	24.01	Ознакомление с малыми фольклорными формами.	<p>Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста.</p> <p>Развивать образность речи детей.</p>
Февраль 1 неделя	07.02	Чтение укр.н.ск. «Рукавичка»	<p>Продолжить знакомит детей с литературным жанром: сказкой..</p> <p>Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения, нравственный смысл произведения.</p> <p>Развивать мышление, память, воображение, познавательные интересы.</p> <p>Прививать интерес к чтению книги.</p>
2 неделя	14.02	Заучивание стихотворения В. Орлова «Почему медведь зимой спит»	<p>Познакомить детей с новым стихотворением, заучить его.</p> <p>Учить отвечать на вопросы по содержанию, используя строки из текста.</p> <p>Развивать память, мышление, внимание, интонационную выразительность речи.</p> <p>Воспитывать интерес к поэзии, эстетические чувства.</p>
3 неделя	21.02	Чтение стихотворения С. Маршака «Вот какой рассеянный».	<p>Учить детей понимать содержание стихотворного произведения юмористического характера, отвечать на вопросы по его содержанию, используя строки из произведения.</p> <p>Развивать внимание, мышление, память, познавательный интерес.</p> <p>Воспитывать интерес к поэзии, эстетические чувства.</p>
4 неделя	28.02	Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа»	<p>Учить понимать и характеризовать поступки героя.</p> <p>Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, активизировать словарь: называть слова с противоположным значением, обозначающим величину.</p> <p>Развивать внимание, мышление, память, познавательный интерес.</p> <p>Воспитывать уважение к</p>

			взрослым, интерес к их профессиям.
Март 1 неделя	07.03	Рассказывание русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Продолжить знакомить детей со сказками, учить понимать содержание, сопереживать ее героям. Дать понятие нравственным качествам: добро и зло. Обогащать и активизировать словарь детей, учить их отвечать на вопросы по содержанию. Развивать внимание, память, воображение. Воспитывать любовь к народным сказкам.
2 неделя	14.03	Заучивание стихотворения Я.Акима «Мама»	Познакомить детей с новым стихотворением, заучить его. Учить отвечать на вопросы по содержанию, используя строки из текста. Развивать память, мышление, внимание, интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к поэзии, эстетические чувства.
3 неделя	21.03	Е. Чарушин – писатель и художник детских книг. Создаем книгу по мотивам рассказов Е. Чарушина.	Расширять представления детей о Е.И. Чарушине (не только писатель, но и художник, который часто рисовал любимых животных). Расширить представление о понятиях: художник детской книги, иллюстрация. Прививать интерес к книге. Воспитывать бережное отношение к книгам.
4 неделя	28.03	Чтение отрывка из книги С. Вангели «Подснежники»	Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения, нравственный смысл произведения. Обогащать и активизировать словарь детей, учить их отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать нравственные качества личности через поступки героев произведения.
Апрель 1 неделя	04.04	Заучивание наизусть стихотворения Г.Ладонщикова «Весна»	Познакомить детей с новым стихотворением, заучить его. Учить отвечать на вопросы по содержанию, используя строки из текста. Развивать память, мышление, внимание, интонационную выразительность речи.

			Воспитывать интерес к поэзии, эстетические чувства
2 неделя	11.04	Е. Рачев – художник – оформитель детских книг	Познакомить детей с понятиями: художник детской книги, иллюстрация. Познакомить с художником-иллюстратором детских книг Е. Рачевым. Прививать интерес к книге. Воспитывать бережное отношение к книгам.
3 неделя	18.04	Заучивание наизусть стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Познакомить детей с новым стихотворением, заучить его. Учить отвечать на вопросы по содержанию, используя строки из текста. Развивать память, мышление, внимание, интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к поэзии, эстетические чувства.
4 неделя	25.04	Пересказывание басни Л.Н. Толстого «Хотела галка пить»	Познакомить детей с новым литературным жанром: басней. Учить пересказывать литературный текст. Развивать мышление, память. Воспитывать познавательные интересы.
Май 1 неделя	02.05	В. Бианки «Лесная газета». Чтение рассказов.	Продолжать знакомить детей с литературным жанром: рассказом. Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения, нравственный смысл произведения. Развивать мышление, память, воображение, познавательные интересы. Воспитывать любовь к природе.
2 неделя	09.05	«О Родине». Чтение произведений. П. Воронько «Жура – жура - журавель».	Знакомить детей с понятием Родина через художественные произведения. Учить поддерживать разговор по теме, отвечать на вопросы и задавать их. Развивать познавательные интересы детей. Воспитывать любовь к Родине.
3 неделя	16.05	Чтение сказки К. Чуковского «Муха-цокотуха».	Учить детей понимать содержание стихотворного произведения, отвечать на вопросы по его содержанию, используя строки из произведения. Развивать внимание, мышление, память, познавательный интерес.

			Воспитывать интерес к поэзии, эстетические чувства.
4 неделя	23.05	Чтение русской народной сказки «Война грибов с ягодами».	Познакомить детей с новой сказкой, учить понимать ее содержание, характеризовать героев. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию, активизировать словарь детей. Развивать внимание, память, интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к книге.
5 неделя	30.05	Стихи В. Серовой о цветах. Заучивание наизусть стихотворения «Одуванчик»	Продолжать учить детей запоминать короткие стихотворения. Учить отвечать на вопросы по содержанию строками из стихотворения. Развивать внимание, память, интонационную выразительность. Воспитывать эстетические чувства, любовь к поэзии.

#### Кабардинский язык.

Месяц	Тема	Целевые ориентиры	Дата проведения
Сентябрь	Сэлам зэрызэрах псалъэхэр.	Сэлам зэрах псалъэхэр къэпщытэжын.	07.09
	Тоз Ф. «Топ».Макъ «б»- «п»	Усэр гуклэ егъэцлэн. Макъ «б»- «п» -р зэхэщлыкыгузу къэпсэлыфу егъэсэн	14.09
	Бжьыхъэ	Бжьыхъэм теухуа гурылуэныгъэ.	21.09
	Къэрмокъуэ Хь. «Бажэмрэ щыхьымрэ».	Таурыхъым къахуеджэн,я бзэр нэхъ къулей щлын.	28.09
Октябрь	«Щлакхъуэр- псом ящхъэщ».	Щлакхъуэр зэращлым щыгуазэ щлын, ар махуэ къэс къэдгъэсэбэп шхыныгуэу зэрыщытыр ягу къэгъэклыжын	05.10
	Плыфэцлэхэр егъэцлыхун. «Къэбзагъэр узыншагъэщ»	Плыфэцлэхэр егъэцлыхуным пыщэн,сурэтымклэ рассказ цыкыу зэхегъэльхъэн	12.10
	луэрылуатэ «Пцлащхъуэ».	таурыхъым къахуеджэн,псалъэ нэхъ гугъухэм елэжын, я бзэм зегъэужьын	19.10
	Афлэунэ Л. «Ди лэуа». луэрылуатэ «Пцлащхъуэ».	Усэр гуклэ егъэцлэн. Таурыхъыр къэпщытэжын,зэ зэхэхар ягу зэрыраубыдар къэхутэн.	26.10



Ноябрь	Пхытлык Ю. «Джэджей шхэкэ ».	Усэм кьахуеджэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжын, я бзэм зегьэужьын	02.11
	Кьэрмокьуэ Хь. «Хьэмрэ Мыщэмрэ»	Таурыхьым кьахуеджэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжын, я бзэм зегьэужьын	09.11
	Пхытлык Ю. «Сыт джэдыр щэкьакьэр»	Усэм кьахуеджэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжын, я бзэм зегьэужьын	16.11
	Макь «в»- «ф».	«в»- «ф» -р зэхэщлыкыгузу кьэпсалыфу егьэсэн, ягьэлуфу егьэсэн.	23.11
Декабрь	Кьуалэбзухэр.	Сурэтымкэ рассказ цыкы	30.12
	Кьэжэр П. «Ильэсыщэ».	Усэр гукэ егьэщэн.	07.12
	Унэлящлэхэр.	Унэлящлэхэр егьэцыхуным пыщэн.	14.12
	Унагьуэ псэущьэхэр.	Сурэтымкэ гьэлэжьэн.	21.12
	Уэрзэй А. «Бжэкэ зызэгьасэ».	Усэм кьахуеджэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжын,	28.12
Январь	Кьэрмокьуэ Хь. «Лэмалищрэ зырэ»	таурыхьым кьахуеджэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжын, я бзэм зегьэужьын	11.01
	Мэз псэущьэхэр.	Мэз псэущьэхэр егьэцыхуным пыщэн.	18.01
	Макь «в»- «ф» егьэбыдылэжын.	Макь «в»- «ф»-р егьэбыдылэжын, ахэр хэту псалъэ кьагупсысыфу егьэсэн	25.01
Февраль	Макь «д»- «т».	«д»- «т» -р зэхэщлыкыгузу кьэпсалыфу егьэсэн, ягьэлуфу егьэсэн.	01.02
	Щымахуэ щыгынхэр	Щымахуэ щыгынхэр егьэцыхун	08.02
	«Адакэ хахуэ»	таурыхьым кьахуеджэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжын, я бзэм зегьэужьын	15.02
Март	Мартым и 8-р Цыхубзхэм я махуэщ.	Мартым и 8-р Цыхубзхэм я махуэщ: абы теухуауэ псалъэмакь егьэклуэкын	01.03
	Хьэцлык Хь. «Дыгьужьмрэ хьыджэбз цыкымрэ».	Таурыхьым кьахуеджэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжын, я бзэм зегьэужьын	08.03

	Макъ.	Макъхэр кызырапсэлым кылыплъын.	15.03
	К1эрашэ Т.,Акъсырэ З. «Адакэ кэрабгэ»	Таурыхым кыахуеджэн,псалгэ нэх гугухэм елэжын, я бзэм зегэужын	22.03
Апрель	Аф1эунэ Л. «Уат1э ц1ык1у»	Усэм кыахуеджэн, псалгэ нэх гугухэм елэжын.	05.04
	Кыэрэмырэ Ю. «Жынду»	Усэм кыахуеджэн, псалгэ нэх гугухэм елэжын.	12.04
	Макъ «ж»- «ш».	«ж»- «ш» -р зэхэщ1ык1ыгузу кэпсэлыфу егэсэн,ягэ1уфу егэсэн.	19.04
	Адыгэ шхыныгэуэхэр.	Адыгэ шхыныгэуэхэр егэщ1ыхуным пыщэн.	26.04
Май	Хэщ1ык1у Хь. «Дыгужымырэ хыджэбз ц1ык1умрэ».	Таурыхым кыахуеджэн,псалгэ нэх гугухэм елэжын, я бзэм зегэужын.	10.05
	Гъатхэ.	Гъэм и зэманхэм щыгэгэуээн.	17.05
	Яджар кызыщ1ыкыужын	Бзэм и макъ зэрагэщ1ахэр кэпщытэжын	24.05
	Яджар кызыщ1ыкыужын	усэхэр таурыхэхэр кэпщытэжын	31.05

#### Балкарский язык.

Месяц, неделя	Тема	Целевые ориентиры	Дата проведения
Сентябрь 1 неделя	Танышыу-саламлашыу	Сабийлеге билдириге керекди: аталарыны,аналарыны атларын ,тукьум атларын	07.09
2 неделя	Сабий сад	Сабий сад не затха керегин	14.09
3 неделя	Илляула	Илляулары атларын ,не затдан этилгенлерин ,аланы кылай жюрютюрге кереклисин	21.09
4 неделя	Кюз арты	Кюз артыны шартларын	28.09
Октябрь 1 неделя	Кёгетле бла жемишле	Кегетле бла жемишлени кыайда ёсгенлерин, аладан не зат этерге боллугьун ,аланы хайырларын	05.10
2 неделя	Тахта кёгетле	Тахта кёгетлени атларын ,сыфатларын,аланы хайырларын	12.10
3 неделя	Юй хайыуанла бла жаныуарла	Юй хайыуанлары эм жаныуарлары атлары;ала кыайда жашаганлары	19.10
4 неделя	Кийик жаныуарла бла хайыуанла	Кийик жаныуарлары атларын ,сыфатларын,кыайда жашаганлары билдириу	26.10
Ноябрь 1 неделя	Жылы жерледе жашаган жаныуарла	Жылы жерледе жашаган жаныуарлары атлары,сыфатлары ,не ашаганлары	02.11
2 неделя	Чыпчыкыла	Чыпчыкылары атларын ,сыфатларын,кышха кылай хазырланганлары эм бирчалыкылары	09.11
3 неделя	Юй кыанатлыла	Юй кыанатлылары атларын	16.11

		,сыфатларын ,не ашагъанларын билдириу	
4 неделя	Сууда жашагъанла	Сууда жашагъанланы атлары ,аланы адамлагъа хайырларын ,хаталарын	23.11
5 неделя	Юй сауутла-адырла	Саутланы атларын,не затдан этигенлерин,не затха керекли болгъанларын	30.11
Декабрь 1 неделя	Кьурт-кьумурсха	Кьурт-кьумурсхаланы атларын ,сыфатларын,къалай жашагъанларын	07.12
2 неделя	Кьыш	Кьышны шартларын,адамланы да ,жаныуарланы да кьышха хазырланганларын	14.12
3 неделя	Жангы жылны байрамы	Жангы жылны байрамыны шартларын	21.12
4 неделя	Ёсюмле	Ёсюмлени атларын,сыфатларын,не затха жарагъанларын	28.12
Январь 2 неделя	Табийгъат бла мен	Табийгъат деген сёзню магъанасын англатыу	11.01
3 неделя	Аш-азыкъ	Аш-азыкъланы атларын ,не затха кереклерин	18.01
4 неделя	Жылны кезиулери	Жылны кезиулери кьайсы кьайсыны ызындан кегенлерин	25.01
Февраль 1 неделя	Жаз башы	Жаз башыны ышанларын	01.02
2 неделя	Юйюр	Юйюр не болгъанын, къалай болургъа керегин	08.02
3 неделя	Мен адамма	Адамны чархыны кьуралыуун,санларыны атларын	15.02
4 неделя	Юс кийимле аякъ кийимле	Кийимлени атларын,не затха тигилгенлерин	22.02
Март 1 неделя	Адет-тёре	Кесин къалай жюрютюрге керек болгъанын	01.03
2 неделя	Транспорт-улоу	Улоуланы атлары не затха керек болгъанларын	15.03
3 неделя	Нарт эпос	Нарт таурухланы ,нарт деген сёзню магъанасы	22.03
4 неделя	Иш усталыкъ	Иш усталыкъланы атларын,къайсы не зат этгенин	29.03
Апрель 1 неделя	Жай	Жайны ышанлары	05.04
2 неделя	Туугъан жерим	Туугъан жерибизни юсюнден	12.04
3 неделя	Юй	Юй не затха керекди,ненча къбатлыды ,къаллайды	19.04
4 неделя	Юйге керек затла	Юйге не зат керек болгъанларын ,ала неден этилгенлерин	26.04
Май 1 неделя	Заман	Жылда ненча кезиу,ыйыкларын ,кюнню заманын	03.05

2 неделя	Ыйыккыны кюнлери	Ыйыккыны кюнлерин билдириу	10.05
3 неделя	Назмү «Чыпчыкь бла киштик»	«Чыпчыкь бла киштик»деген назмуну окьюу	17.05
4 неделя	Назмү «Хораз бла чычхан»	«Хораз бла чычхан»деген назмуну кёлден билдириу	24.05
5 неделя	Назмү «Хораз бла чычхан» кьайтарыу	Назмуну кьайтарыу	31.05

### Формирование элементарных математических представлений

Месяц	Тема	Целевые ориентиры
Сентябрь	04.09 «Геометрические фигуры. Круг, квадрат, треугольник».	Учить находить предметы в форме круга, квадрата, треугольника, вырезать круг из квадрата.
	11.09 «Геометрические фигуры (прямоугольник)»	Познакомить с прямоугольником; учить различать квадрат и прямоугольник, ориентироваться в пространстве и на листе бумаги.
	18.09 «Числа 1, 2. Геометрические фигуры».	Познакомить с цифрами 1, 2; учить считать до 2, сравнивать предметы; способствовать запоминанию геометрических фигур, умению узнавать и называть их (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник).
	25.09 «Геометрическая фигура- овал. Счет до 2».	Познакомить с овалом, учить считать до 2.
Октябрь	02.10 Счет до 2. Порядковые числительные. Геометрические фигуры».	Упражнять в счете до 2, познакомить с порядковыми числительными «первый», «второй», учить различать геометрические фигуры.
	09.10 « Число 3. Порядковый счет до 2».	Познакомить с образованием числа 3 и цифрой 3; упражнять в назывании числительных (первый, второй); учить ориентироваться в пространстве.
	16.10 «Куб. Счет в пределах 3.»	Познакомить с геометрической фигурой – кубом, упражнять в счете в пределах 3
	23.10 «Счет в пределах 3.»	Упражнять в назывании и нахождении предметов разной формы, тренировать в счете до 3.
	30.10 «Шар. Порядковый счет до 3».	Познакомить с геометрической фигурой- шаром, с порядковым числительным
	06.11 "Число и цифра 4. Порядковый счет до 3."	Познакомить с цифрой 4; учить считать до 4; упражнять в порядковом счете до 3, в нахождении и назывании геометрических фигур.
Ноябрь	13.11 «Счет в пределах 4. Порядковый счет до 4. Геометрические фигуры».	Упражнять в счете до 4, учить порядковому счету до 4, закрепить названия геометрических фигур.
	20.11 «Геометрические фигуры. Счет до 4.»	Упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 4,

			порядковому счету до 4.
	27.11	"Ориентирование в пространстве. Счет до 4."	Тренировать в счете до 4, в ориентировке в пространстве, в нахождении геометрических фигур.
<b>Декабрь</b>	04.12	" Цифра 5".	Упражнять в нахождении геометрических фигур в формах предметов; познакомить с числом и цифрой 5.
	11.12	«Геометрические фигуры. Счет до 5. Цифра 5.»	Упражнять в нахождении геометрических фигур в предметах, в счете до 5.
	18.12	«Счет до 5. Понятия: низкий-высокий, длинный-короткий».	Упражнять в нахождении и определении геометрических фигур, в счете до 5, учить сравнивать предметы по высоте и длине.
	25.12	" Счет до 5. Порядковый счет до 5. Сравнение предметов по ширине и длине".	Упражнять в счете до 5; познакомить с порядковым счетом до 5; учить сравнивать предметы по длине и ширине.
	15.01	«Геометрические фигуры. Порядковый счет до 5. Понятия: тоньше-толще».	Упражнять в нахождении геометрических фигур, в порядковом счете до 5, учить сравнивать предметы по толщине.
<b>Январь</b>	22.01	«Счет до 5. Геометрические фигуры. Понятия: больше-меньше, короче-длиннее».	Упражнять в счете до 5, в нахождении геометрических фигур в изображениях предметов, в сравнении предметов по длине и размеру.
	29.01	«Геометрические фигуры».	Учить сравнивать предметы по высоте и длине, находить предметы разных геометрических форм, познакомить с полукругом
<b>Февраль</b>	05.02	"Выше - ниже."	Учить сравнивать предметы по высоте; повторить название геометрических фигур
	12.02	«Геометрические фигуры. Длинный-короткий, выше-ниже. Счет до 5»	Упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 5, учить сравнивать предметы по длине.
	19.02	«Сравнение предметов по ширине и по длине. Счет до 5.»	Учить сравнивать предметы по длине и ширине, называть геометрические фигуры в рисунке, упражнять в счете до 5.
	26.02	«Геометрические фигуры. Счет до 5».	Учить находить лишнее в группе предметов, одинаковые предметы, выполнять задания на счет до 5.
<b>Март</b>	05.03	«Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве. Счет до 5.»	Упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 5, учить ориентироваться в пространстве
	12.03	«Геометрические фигуры.	Упражнять в счете до 5, в

		Счет до 5. Ориентирование в пространстве»	пространственном ориентировании
	19.03	«Геометрические фигуры. Счет до 5.»	Упражнять в нахождении геометрических фигур, развивать внимание, тренировать счет до 5
	26.03	«Геометрические фигуры. Счет до 5. Конус».	Упражнять в счете до 5, в нахождении геометрических фигур, в изображении предметов.
<b>Апрель</b>	02.04	«Геометрические фигуры. Конус».	Упражнять в счете до 5, в нахождении геометрических фигур, в изображении предметов.
	09.04	«Геометрическая фигура цилиндр. Сравнение предметов по ширине».	Учить сравнивать предметы по ширине, познакомить с геометрической фигурой цилиндром, упражнять в счете до 5.
	16.04	«Геометрические фигуры. Сравнение предметов по ширине и высоте».	Упражнять в узнавании геометрических фигур среди изображенных предметов, в счете до 5. Учить сравнивать предметы по высоте и ширине.
	23.04	«Пирамида. Время Суток».	Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами, упражнять в сравнении предметов, в счете до 5.
<b>Май</b>	07.05	«Геометрические фигуры. Части суток».	Упражнять в соотношении формы предметов с геометрическими фигурами, в счете до 5, расширить представление о частях суток.
	14.05	«Геометрические фигуры. Сравнение предметов».	упражнять в нахождении соответствия между предметами и геометрическими фигурами, в сравнении предметов, в счете до 5.
	21.05	«Геометрические фигуры. Сравнение предметов».	упражнять в нахождении соответствия геометрических фигур и предметов, в счете до 5, учить сравнивать предметы по величине
	28.05	«Геометрические фигуры. Сравнение предметов».	упражнять в нахождении геометрических фигур в изображениях предметов, в сравнении предметов, в счете до 5.

<b>Формирование целостной картины мира</b>			
<b>Месяц</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Тема</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Сентябрь</b>	03.09	Золотая осень	Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Обобщить и систематизировать представление о характерных признаках осени. Приучать: следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений. Воспитывать любовь к родной природе

	10.09	Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты	Закреплять: обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; названия различных овощей и фруктов; знание характерных свойств овощей и фруктов, о семенах растений. Дать представление о том, как растение приспособляется к размножению. Учить рассматривать семена цветковых растений, деревьев и кустарников
	17.09	Что летом родится, зимой пригодится	Обратить внимание на осенние изменения в природе в процессе трудовой деятельности на участке. Рассказать о пользе овощей и фруктов для человека. Познакомить с заготовкой овощей и фруктов - консервирование, соленье, приготовление варенья, компотов и соков. Воспитывать: бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами; уважение к труду людей, работающих на земле
	24.09	Гуляй, да присматривайся	Познакомить с народным календарем. Приобщать к русской народной культуре. Активизировать «осенний» словарь: листопад, заморозки, урожай, ненастье, непогода. Обогащать словарь старинными названиями осенних месяцев
Октябрь	01.10	Как выращивают хлеб	Закреплять: знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле; названия профессий людей, выращивающих хлеб. Рассказать, как на столах появляется хлеб, какой путь он проходит, прежде чем мы его съедаем. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб
	08.10	Деревья и кустарники нашего двора	Закреплять: знания о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте и пользе; представление о сезонных изменениях в природе, об их влиянии на жизнь растений. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений. Учить беречь природу. Организовать наблюдение за посадкой и обрезкой деревьев и кустарников. Приучать: следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений

	16.10	Царство растений – грибы	<p>Дать представление о съедобных и несъедобных грибах. Познакомить с правилами сбора грибов. Подвести к пониманию, что грибы нужно собирать только со взрослыми людьми, знающими грибы.</p> <p>Рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов: опасны для человека, но полезны для некоторых животных; служат домом для некоторых насекомых. Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи в природе</p>
	23.10	Домашние животные	<p>Познакомить с домашними животными: коровой и козой.</p> <p>Закреплять: названия домашних животных и их детенышей; пользе для человека. Объяснить происхождение слова «домашние».</p> <p>Формировать знание о взаимосвязи всего живого в природе. Воспитывать любознательность знание об их назначении</p>
	30.10	Занятие-игра «Для чего зайцам нужны волки»	<p>Закрепить и пополнить знания о диких животных той полосы, где живут дети. Учить находить необходимые знания в книгах.</p> <p>Развивать и поощрять познавательную активность, интерес к познанию нового.</p> <p>Объяснить, что в природе все взаимосвязано, в ней нет «вредных» или «лишних» животных, птиц, насекомых</p>
Ноябрь	06.11	Домашние животные: лошадь, коза	<p>Учить ухаживать за животными, которые живут в уголке природы.</p> <p>Знакомить с новыми домашними животными: лошастью и козой.</p> <p>Закреплять понимание того, что на людях лежит ответственность за содержание животных в уголке природы, в своем личном хозяйстве</p>
	13.11	Куда улетают птицы? Экскурсия в парк	<p>Учить наблюдать за сезонными изменениями в природе. Обратить внимание на количество птиц, насекомых. Подвести к пониманию того: что часть птиц улетает в теплые края; как можно облегчить проживание птиц в зимний период. Приучать: связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений</p>
	20.11	Как звери готовятся к зиме	<p>Продолжать знакомить с особенностями диких животных (волк, медведь, лиса, заяц): где живут; чем питаются; как готовятся к зиме. Дать элементарные представления о</p>



			взаимосвязи животных со средой обитания
	26.11	Узнай все о себе, воздушный шарик.	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способами его использования.
Декабрь	03.12	Проказы матушки-зимы	Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб). Продолжать приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами зимы. Обратит внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Вести дневник наблюдений. Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к деревьям во время заморозков
	10.12	Животный мир нашего края	Продолжать знакомить с дикими животными родного края, с их повадками и условиями жизни. Рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным. Приучать: связывать наблюдения с личным опытом
	17.12	Вода в жизни человека	Формировать: знание о значении воды в жизни человека; знание о необходимости воды для обеспечения здоровья человека. Воспитывать бережное отношение к воде
	24.12	У меня живет щенок	Учить: наблюдать за животными: знать особенности поведения той или иной породы собак; находить общие и отличительные признаки между волком и собакой. Формировать ответственность за содержание животных в неволе. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми животными
Январь	14.01	Животный мир полярных районов Земли	Расширять представления о диких животных. Познакомить: с животными Крайнего Севера: белым медведем, тюленем, моржом; с культурным наследием народа, проживающего на данной территории. Учить: составлять описательный рассказ о животном; сравнивать, замечать особенности в строении и поведении животных. Развивать любознательность

	21.01	Экскурсия в парк	<p>Побуждать наблюдать за изменениями, происходящими в природе.</p> <p>Учить отличать деревья по расположению ветвей и семенам, которые остались на деревьях.</p> <p>Продолжать учить замечать красоту зимнего пейзажа. Закреплять знания о январе в пословицах, поговорках, праздниках этого месяца. Формировать умение правильно вести себя на природе, заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе</p>
	28.01	Кто живет на подоконнике	<p>Приучать: следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений.</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить: описывать комнатные растения: выделять характерные признаки; сравнивать между собой; ухаживать за растениями.</p> <p>Познакомить со способами вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о пользе комнатных растений для здоровья человека</p>
	04.02	О характерных особенностях января и февраля	<p>Учить наблюдать за природой по народным приметам. Уточнить и закрепить знания о феврале и зиме в целом как о сезоне, неблагоприятном для растительного и животного мира.</p> <p>Приучать: следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений</p>
Февраль	11.02	Наши друзья – пернатые	<p>Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих и перелетных птицах. Учить: различать зимующих птиц по голосам и внешнему виду; наблюдать за птицами по следам.</p> <p>Подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая скворечники и кормушки</p>
	18.02	Куда исчез снеговик	<p>Развивать наблюдательность, умение замечать изменения в природе.</p> <p>Формировать практические умения и навыки создания снежных построек.</p> <p>Закреплять знание о том, что постройки исчезнут, если пригреет солнце. Уточнять представления о том, как человек приспосабливается к зиме</p>

	25.02	Знакомьтесь: еж	Расширять представления о еже. Учить составлять описательный рассказ о животном. Дать представление об экологической цепочке. Подвести к пониманию того, что ежа не нужно брать в дом, ему лучше в лесу
Март	04.03	Признаки начала весны	Учить: называть характерные признаки весны; устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состояния воды; замечать красоту пробуждающейся природы. Продолжать учить: устанавливать простейшие причинно-следственные связи; делать анализ погоды с помощью следующих отметками в календаре природы
	11.03	Знакомьтесь: лягушка	Пополнять знания о земноводных. Дать представления о среде обитания лягушки. Учить составлять рассказ с помощью вопросов
	18.03	Ягода-малина	Уточнять названия лесных и садовых ягод, отличительные признаки и качества садовых ягод. Учить анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе
	25.03	Домашние птицы	Уточнять названия и внешние признаки домашних птиц, названия их детенышей. Учить находить общие признаки и отличия от диких птиц
Апрель	01.04	Эти удивительные насекомые	Формировать элементарные представления о насекомых. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Дать: сведения о необходимости борьбы с мухами в помещении; представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания
	08.04	Покорение космоса	Дать представление: о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде - Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли - Луне. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать

	15.04	День Земли	Познакомить с праздником – День Земли, который отмечается 22 апреля. Учить: понимать и любить природу; устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей. Формировать представление о том, что человек – часть природы. Учить различать почву (песчаная, чернозем, лесная). Расширять представления о многообразии неживой природы
	22.04	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	Продолжать уточнять знания о свойствах воды и воздуха, их функциональном значении для животных и человека. Учить: взаимодействовать с природой; следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений
	29.04	Цветущая весна	Приучать: следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений. Продолжать изучать сезонные изменения в природе, происходящие весной. Закреплять знания о плодовых деревьях сада. Воспитывать любовь к природе, наблюдательность, желание разобраться в явлениях природы, понять их суть
<b>Май</b>	06.05	Лес - это богатство	Знакомить с особенностями внешнего вида и названиями деревьев леса. Упражнять в различении деревьев по внешним признакам. Знакомить с правилами поведения в лесу, личной безопасности
	13.05	Лето красное пришло	Систематизировать представления о временах года.
	20.05	Растения весной	Расширять представления о ягодах, которые растут в саду и лесу. Учить различать лесные и садовые ягоды
	27.05	Повторение изученного материала	

### Развитие речи

Месяц	Тема	Программное содержание	Дата проведения
-------	------	------------------------	-----------------

<b>СЕНТЯБРЬ</b>	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	05.09
	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	12.09
	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться».	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	19.09
	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	26.09
<b>ОКТАБРЬ</b>	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	03.10
	Звуковая культура речи: звуки <i>з</i> и <i>зь</i> .	Упражнять детей в произношении изолированного звука <i>з</i> (в словах и слогах), учить произносить звук <i>з</i> твердо и мягко; различать слова со звуками <i>з</i> , <i>зь</i> .	10.10
	Заучивание русской народной песенки «Тень- тень-потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	17.10
	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	24.10
<b>НОЯБРЬ</b>	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	07.11

	Звуковая культура речи: звук Ц.	Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц.	14.11
	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	21.11
	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	28.11
	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	05.12
	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	12.12
<b>ДЕКАБРЬ</b>	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	19.12
	Звуковая культура речи : звук Ш.	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.	26.12

	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	09.01
<b>ЯНВАРЬ</b>	Звуковая культура речи : звук Ж.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.	16.01
	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	23.01
	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	30.01
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	06.02
	Звуковая культура речи : звук Ч.	Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей	13.02
	Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	20.02

	«Урок вежливости».	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	27.02
<b>МАРТ</b>	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	06.03
	Звуковая культура речи : звук Щ-Ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.	13.03
	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	20.03
	Составление рассказов по картине.	Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	27.03
<b>АПРЕЛЬ</b>	Чтение сказки Д. Мамина -Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	03.04
	Звуковая культура речи : звук Л-Ль.	Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, Ль.	10.04



	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.	17.04
	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	24.04
<b>МАЙ</b>	День Победы.	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы».	15.05
	Звуковая культура речи : звук Р-РЬ.	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	22.05
	Литературный калейдоскоп.	Выяснить есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	29.05

### Рисование, лепка, аппликация

Вид деятельности	Тема, целевые ориентиры			
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5
<b>Сентябрь</b>				
Рисование	<b>Нарисуй картинку про лето</b>	<b>Красивые цветы</b>	<b>Яблоко – спелое, красное, сладкое</b>	<b>Цветные шары (круглой и овальной формы)</b>
	<b>04.09</b>	<b>11.09</b>	<b>18.09</b>	<b>25.09</b>
	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления.	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в	Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и

	<p>Закреплять приемы рисования кистью, умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.</p>	<p>рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, промывать ее, осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшее. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения.</p>	<p>возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами или фломастерами). Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>круглой формы. Учитывать сравнивать эти формы, выделять их отличия; передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p>
Лепка	<p><b>Огурец и свекла</b></p>		<p><b>Жуки на цветочной клумбе</b></p>	
	<p><b>07.09</b></p> <p>Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Учитывать передавать особенности каждого предмета.</p> <p>Закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразным и – при лепке предметов</p>		<p><b>21.09</b></p> <p>Учить детей лепить жуков, передавая строение (туловище, голова, шесть ножек). Закрепить способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара). Развивать координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p>	

	круглой формы. Учить оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность.			
Аппликация		<b>Красивые флажки</b>		<b>Украшение платочка</b>
		<b>14.09</b>		<b>28.09</b>
		Учить работать ножницами, правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображение по цвету.		Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной, треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.
<b>Октябрь</b>				
Рисование	<b>«Кисть рябинки, гроздь калинки...»</b>	<b>Золотая осень</b>	<b>Клетчатый платочек</b>	<b>Сказочное дерево</b>
	<b>02.10</b>	<b>09.10</b>	<b>16.10</b>	<b>23.10</b>
	Учить рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками, а листок – приемом	Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву.	Учить детей рисовать узор из вертикальных и горизонтальных линий на бумаге квадратной формы, находить	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в передаче правильного строения дерева,

	<p>ритмичного примакивания ворса кисти с удлинением мазка. Закрепить представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.</p>	<p>Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков</p>	<p>середину (центр) сторон квадрата; закреплять умение проводить линию быстро, одним движением, не отрывая кисть от бумаги, самостоятельно подбирать контрастные цвета; повторить названия цветов: зеленый, синий, желтый, коричневый; вырабатывать привычку хорошо промывать кисть и просушивать ее салфеткой, лишнюю краску снимать с кончика кисти; развивать глазомер, вкус, мелкую моторику кисти, чувство цвета, ритма, творческое воображение; воспитывать самостоятельность, аккуратность, чувство гармонии цвета.</p>	<p>в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь.</p>
Лепка	<b>Пирамидка</b>		<b>Грибы</b>	
	<b>05.10</b>		<b>19.10</b>	
	<p>Учить лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде шарика. Показать приемы планирования</p>		<p>Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания пластилина</p>	

	<p>работы (выкладывание комочков пластилина в ряд от самого большого к самому маленькому). Развивать чувство цвета, формы и величины. Воспитывать уверенность в результате собственного труда.</p>		<p>прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей.</p>	
Аппликация		<b>В нашем селе построен большой дом</b>		<b>Как мы все вместе набрали полную корзину грибов</b>
		<b>12.10</b>		<b>26.10</b>
		<p>Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить: создавать в аппликации образ большого дома; видеть образ при рассмотрении работ</p>		<p>Учить детей вырезанию закругленных форм; продолжать учить составлять симметричную композицию из нескольких предметов; наклеивать предметы в указанной последовательности; закреплять в речи детей название цветов: оранжевого, серого, коричневого и умение различать темные и светлые оттенки красного цвета; закреплять приемы аккуратного наклеивания.</p>

<b>Ноябрь</b>				
<b>Рисование</b>	<b>Украшение фартучка</b>	<b>Мышонок</b>	<b>Украшим полосочку флажками</b>	<b>Рыбки плавают в аквариуме</b>
	<b>06.11</b>	<b>13.11</b>	<b>20.11</b>	<b>27.11</b>
	<p>Учить детей составлять узор из линий и мазков на силуэтной форме фартучка; закреплять умение быстро проводить линии всей шириной ворса кисти, хорошо промывать кисть; продолжать учить рисовать приемом «примакивание» («вертикальный мазок», слева направо на одинаковом расстоянии друг от друга, верхний и нижний, между линиями); развивать воображение, эстетический вкус, чувство ритма, мелкую моторику; воспитывать интерес к декоративному творчеству.</p>	<p>Учить передавать образ сказочного мышонка, придерживаться пропорций, рисовать в определенной последовательности, закреплять навыки рисования округлых и овальных форм (голова – круглая с заостренной мордочкой, ушки – круглые, лапки в виде мазков); учить получать серый цвет краски смешением черной и белой; развивать композиционные умения в расположении изображения на листе бумаги; вызывать желание рисовать традиционными и нетрадиционными методами («тычком» - ватной палочкой); развивать восприятие цветов, внимательность, логическое мышление, настойчивость, доброжелательность; воспитывать умение опрятно пользоваться изобразительными средствами.</p>	<p>Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции</p>	<p>Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их голову, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.</p>
	<b>«Вот ежик – ни головы, ни</b>		<b>Рыбка</b>	

Лепка	<b>ножек...»</b>			
	<b>02.11</b>		<b>16.11</b>	
	Познакомить детей с новой исходной формой для лепки животных – овоидом; передавать в лепке характерные особенности внешнего вида ежа; пользоваться стекой для прорисовки иголок короткими штрихами в одном направлении; закреплять известные детям приемы лепки и их названия.		Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбки.	
Аппликация		<b>«Лодки плывут по реке»</b>		<b>Украсим шапочку узором из квадратиков</b>
		<b>09.11</b>		<b>23.11</b>
		Учить создавать изображение предметов (лодок) разрезая квадраты и круги пополам, срезая угол у треугольника. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.		Продолжать учить разрезать разными способами широкие и узкие полоски по сгибам; учить составлять узор из квадратов, чередуя элементы по величине и цвету, самостоятельно выбирать цвет для элементов узора; располагать узор

				в определенном месте изделия (на отвороте шапочки); закреплять навыки аккуратного наклеивания.
<b>Декабрь</b>				
Рисование	<b>Дом, в котором я живу</b>	<b>Снеговик в шапочках и шарфиках</b>	<b>Перчатки и котятки</b>	<b>Наша нарядная елка</b>
	<b>04.12</b>	<b>11.12</b>	<b>18.12</b>	<b>25.12</b>
	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	Учить рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.	Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам – правой и левой. Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Показать зависимость декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу. Развивать воображение. Координировать движение рук и глаз. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов	Учить передавать в рисунке образ новогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков



			(одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре).	
Лепка	<b>Зайчик</b>		<b>Мы слепили снеговиков</b>	
	<b>07.12</b>		<b>21.12</b>	
	Продолжать учить лепить животных, используя форму овоида (туловище, голова); передавать в лепке характерные особенности внешнего вида зайца (длинные уши, короткий хвост), разное состояние зверька (прислушивается или спокойно отдыхает) через разное положение его ушей; закреплять приемы лепки овоида и примазывания деталей друг к другу.		Учить рассматривать снеговика на иллюстрациях, игрушке, выделять основные части, дополнения и описывать образ (веселый, смешной, печальный и пр.); лепить фигуру снеговика из трех шаров разной величины, плотно соединять части, руки из столбика; передавать характерные признаки (глаза, нос, рот, шляпу и пр.), создавать образ веселого снеговика.	
Аппликация		<b>Снеговик с метлой</b>		<b>Праздничная елочка (поздравительная открытка)</b>
		<b>14.12</b>		<b>28.12</b>
		Продолжать учить срезать углы у квадрата, закругляя их; учить составлять изображение снеговика от большего круга к		Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из треугольников. Применять для

		<p>меньшему (вверх), развивать композиционные умения в составлении изображения, чувство формы и пропорций; закреплять навык аккуратного наклеивания; вызвать радость в ожидании новогоднего праздника.</p>		<p>решения новой творческой задачи освоенный способ получения треугольников из квадратов, разрезанных пополам по диагонали. Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа (оформлять созданные формы ритмом кружочков). Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p>
--	--	--	--	--

**Январь**

Рисование	<b>Маленькой елочке холодно зимой</b>	<b>Снегурочка</b>	<b>Нарисуй, какую хочешь игрушку</b>	<b>Веселые матрешки (хоровод)</b>
	<b>28.12</b>	<b>15.01</b>	<b>22.01</b>	<b>29.01</b>
	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; рисовать елочку с удлинненными	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками,	Закреплять умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму	Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида и декора,

	<p>книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку</p>	<p>накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.</p>	<p>частей. Закреплять навыки рисования красками.</p> <p>Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.</p> <p>Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам</p>	<p>исходный материал и способ изготовления, наиболее известные промыслы – семеновская, полхов-майдановская). Учить рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке) развивать глазомер, чувство формы, цвета, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус.</p>
Лепка	<b>Девочка в длинной шубке</b>		<b>Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки</b>	
	<b>04.01</b>		<b>18.01</b>	
	<p>Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать</p>		<p>Учить лепить птиц конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру; учить передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела</p>	

	пластилин между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживая места скрепления.		вниз, крылья приподняты; объединить свою работу с работами других детей, чтобы передать сюжет. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года.	
Аппликация		<b>Рукавичка – невеличка</b>		<b>Вот на ветках птички – синички</b>
		<b>11.01</b>		<b>25.01</b>
		Продолжать учить вырезать круг из квадрата путем плавного срезания уголков, получать треугольники из квадратов путем разрезания пополам; учить составлять узор из треугольников, располагая их в определенном месте (на краю рукавички); закреплять навык аккуратного наклеивания.		Продолжать учить срезать уголки у квадратов и прямоугольников для получения кругов и овалов (туловище и грудка птицы), разрезать прямоугольники по диагонали на два треугольника; развивать внимательность и композиционные навыки при расположении деталей

				изображения по образцу; закреплять навык аккуратного наклеивания.
<b>Февраль</b>				
Рисование	<b>Красивая птичка</b>	<b>«Как розовые яблоки, на ветках снегири»</b>	<b>Автобус</b>	<b>Храбрый петушок</b>
	<b>05.02</b>	<b>12.02</b>	<b>19.02</b>	<b>26.02</b>
	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представление о красоте, образные представления.	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.	Учить детей изображать транспорт, передавать в рисунке прямоугольную форму автобуса, закругляя верхние углы корпуса; рисовать предмет крупно, соответственно размеру листа бумаги; придерживаться правил рисования красками (закрашивать в одном направлении всей кистью, отрывая ее от бумаги, каждый раз доводя до контура); самостоятельно выбирать цвет для рисования автобуса; поощрять детей к обогащению содержания изображения, добавлению дополнительной детали; развивать воображение; воспитывать самостоятельность, стремление доводить	Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.

			запланированную работу до конца, наблюдательность	
Лепка	<b>Уточка с утятками (коллективная композиция)</b>		<b>Игрушечный мишка</b>	
	<b>01.02</b>		<b>15.02</b>	
	Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; лепить фигурки, передавая разницу в величине предметов и отдельных частей, делить материал в соответствии с пропорциями. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятками, петух, индюк и другие). Вызвать желание лепить игрушки.		Учить лепить животное из трех разных по форме частей, соблюдать приблизительные пропорции между частями; передавать несложное движение лап мишки; закреплять приемы скатывания, раскатывания, расплющивания, соединения частей приемом примазывания; использовать стеку для прорисовки деталей и разрезания пластилина.	
Аппликация		<b>Летающие самолеты</b>		<b>В магазин привезли красивые пирамидки</b>
		<b>08.02</b>		<b>22.02</b>

		<p>Учить детей создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность видоизменения деталей (срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперек и по диагонали). Показать аналогию между аппликативной техникой и конструированием из бумаги (свободный перенос освоенных техник). Развивать творческое мышление. Вызвать радость при создании изображения самолета в преддверии праздника 23 февраля. Воспитывать интерес к познанию техники и отражению полученных представлений в изодейтельности</p>		<p>Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.</p>
--	--	---	--	---

**Март**

Рисование	<b>Расцвели красивые цветы</b>	<b>Филимоновские игрушки свистульки.</b>	<b>Волшебные лошадки</b>	<b>Украсим кукле платье</b>
	<b>05.03</b>	<b>12.03</b>	<b>19.03</b>	<b>26.03</b>
	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные	Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-	Учить видеть красоту, своеобразие в изделиях дымковских	Учить детей составлять узор из знакомых элементов дымковской

	<p>формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представление о красоте. Вызвать чувство радости от приближающегося праздника 8 марта.</p>	<p>прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера (для изготовления игрушек нужны: глина, гончарный круг, особая палочка или кисточка, чтобы рисовать узор, печь, чтоб обжигать изделие, особые краски для росписи)</p>	<p>мастеров, развивать художественный вкус; учить детей согласовывать движения с речью; расширять и обогащать знания; упражнять в рисовании знакомых элементов (прямая линия, точки – горошины), познакомить с новыми элементами (волнистая линия, круги); развивать внимание, память, образное мышление, мелкую моторику пальцев; воспитывать любовь к русскому прикладному искусству, желание учить рисовать дымковские узоры.</p>	<p>росписи (точки, круги, прямые и волнистые линии). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение.</p>
Лепка	<b>Курочка и петушок</b>		<b>Козленочек</b>	
	<b>01.03</b>		<b>22.03</b>	
	Продолжать знакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного		Учить лепить четвероногое животное (овальная голова, тело, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание	



	<p>искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетического вкуса. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Закрепить способ лепки птички на основе овоида или цилиндра. Уточнить представление о характерных элементах декора и цветосочетания х. Развивать воображение. воспитывать интерес к народному искусству.</p>		<p>между ладонями, прикрепление частей к вылепленному туловищу, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта.</p>	
Аппликация		<b>«Рыбки играют, рыбки сверкают»</b>		<b>Ракеты и кометы</b>
		<b>16.03</b>		<b>29.03</b>
		<p>Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Активизировать способы вырезания кругов и овалов – из квадратов или прямоугольников путем закругления уголков. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять</p>		<p>учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на три треугольника (большой треугольник – нос ракеты, два маленьких – крылья). Развивать комбинаторные способности. Совершенствовать обрывную технику:</p>

		<p>варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы). Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.</p>		<p>изображать «хвосты» кометы и огонь из сопла ракеты. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изодейтельности.</p>
--	--	---	--	--

**Апрель**

Рисование	<b>Сказочный домик</b>	<b>Веселые солнышки (роспись писанки)</b>	<b>Развесистое дерево</b>	<b>Красивая салфетка</b>
	<b>02.04</b>	<b>09.04</b>	<b>16.04</b>	<b>23.04</b>
	<p>Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.</p>	<p>Познакомить детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками), с одним из основных мотивов – солярные знаки – солнышки (круг, сочетание кругов, круг с прямыми и волнистыми линиями). Показать варианты хаотичной композиции при украшении писанки. Воспитывать интерес к народному искусству.</p>	<p>Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями, композиционно правильно размещать его на листе. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать воображение, образное восприятие, творчество.</p>	<p>Учить рисовать узор на салфетке круглой формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Показать зависимость орнамента от формы салфетки (знакомство с основным принципом декоративно-прикладного искусства). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно – прикладному</p>

				творчеству.
Лепка	<b>Посуда для кукол</b>		<b>Разные рыбки</b>	
	<b>05.04</b>		<b>19.04</b>	
	Учить детей лепить посуду конструктивным способом (каждый ребенок лепит чайную пару). Вызвать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления (например, налпы, процарапывание, отпечатки). Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.		Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.	
Аппликация		<b>Автобус</b>		<b>Волшебный сад</b>
		<b>12.04</b>		<b>26.04</b>
		Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника		Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения

		углы, закругляя их (кузовок автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.		(волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.
<b>Май</b>				
Рисование	<b>Мое любимое солнышко</b>	<b>Нарисуй картинку про весну</b>	<b>Над желтыми одуванчиками летают стрекозы</b>	<b>Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы</b>
	<b>07.05</b>	<b>14.05</b>	<b>21.05</b>	<b>28.05</b>
	Развивать образные представления, воображение. закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображения солнышка.	Учить передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	Воспитывать бережное отношение к растениям и насекомым; закреплять знания о строении значения одуванчика и насекомых; закреплять умение размещать предметы на всем листе, объединять 3-4 предмета по смыслу; главные объекты выделять размером, цветом, прорисовывание м деталей.	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательно е отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, красками, цветными восковыми мелками)

Лепка	<b>Черепаха</b>		<b>Лепка по замыслу</b>	
	<b>03.05</b>		<b>17.05</b>	
	Учить рассматривать предметы, выделять их основные части, форму, характерные признаки; учить лепить черепашку, передавая форму туловища (сплющить овальную форму – овоид), головы, ног; стеклой передавать детали (рот, глаза), рисунок на панцире, оттянуть хвост; учить дополнять изображение (слепить маленькую черепашку или любое дополнение)		Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.	
Аппликация		<b>Вырежи и наклей, какую хочешь постройку</b>		<b>Вырежи и наклей, какую хочешь игрушку</b>
		<b>10.05</b>		<b>24.05</b>
		Развивать творческие способности детей – учить самостоятельно изображать постройку из квадратов, прямоугольников и треугольников, располагать		Развивать воображение и творческие способности (умение самостоятельно составлять животное из кругов и полукругов разной величины)

		<p>симметрично части постройки;  прикреплять (располагать) друг к другу вплотную части постройки;  закрепить способы преобразования фигур:  треугольники из квадрата, квадраты из полосы;  закрепить навык аккуратного наклеивания изображения.</p>		<p>и цвета);  продолжать упражнять в вырезании кругов из квадратов и полукругов путем разрезания кругов пополам по сгибу;  составлять изображение из частей в определенной последовательности, располагая посередине листа сначала крупные части, затем мелкие.</p>
--	--	---	--	---

## 2.7. Региональный компонент.

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры.

### **Принципы работы:**

Системность и непрерывность.

Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

Свобода индивидуального личностного развития.

Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных условий КБР направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего (социального, природного) окружения через разнообразные виды детских деятельностей, интегрированные формы совместной и самостоятельной деятельности.

Для реализации национально-регионального компонента используется «Кабардинский язык для дошкольников» Р. Х. Ацканова и «Балкарский язык» Бачиева Ж.А. и Джанкишиева Л.Х. Деятельность взрослых и детей по реализации регионального компонента организуется в режиме дня в двух основных моделях- совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает образовательную деятельность разных видов:

Образовательная область	Задачи
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям КБР, стремление сохранять национальные ценности.
<i>Познавательное развитие</i>	Приобщать детей к истории КБР. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
<i>Речевое развитие</i>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций КБР. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
<i>Физическое развитие</i>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы КБР.

## **2.8. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

### **Модель организации деятельности взрослых и детей в Учреждении**

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность Детей	Взаимодействие с семьями
Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

<p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, поручение, задание,.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, разучивание</p>		
---	--	--

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

**Младший дошкольный возраст**

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы</p> <p>Формирование навыков культуры еды</p> <p>Этика быта, трудовые поручения</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Игры с ряжением</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Общение младших и старших детей</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Игры-занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии по участку</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</p>	<p>Игры</p> <p>Досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Игры- занятия</p> <p>Чтение</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Беседы</p> <p>Ситуации общения</p>	<p>Игры</p> <p>Чтение</p> <p>Беседы</p> <p>Инсценирование</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Экскурсии в природу (на участке)</p>	<p>Музыкально-художественные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</p>	<p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны,</p>



<p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)  Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)  Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)  Физкультминутки на занятиях  НОД по физкультуре  Прогулка в двигательной активности</p>	<p>ходьба босиком в спальне)  Физкультурные досуги, игры и развлечения  Самостоятельная двигательная деятельность  Ритмическая гимнастика  Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>
---	--

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Режим дня, структура НОД (расписание, двигательный режим, схема закаливания)

#### Режим дня воспитанников (сентябрь-май)

№	Режимные моменты	Средняя группа
1.	Прием детей, игры, сам. деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.10
2.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
3.	Игры, подготовка НОД	8.40-9.00
4.	Непосредственно организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
5.	2 завтрак	10.00-10.10
6.	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-11.50
7.	Игры, самостоятельная деятельность	11.50-12.00
8.	Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
9.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
10.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
11.	Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
12.	Самостоятельная деятельность, игры, чтение художественной литературы, НОД	15.40-16.25
13.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.25-18.30
14.	Самостоятельная деятельность	18.30-18.00

**Расписание непосредственно-образовательной деятельности.**

<b>Дни недели</b>	<b>непосредственная образовательная деятельность</b>
<b>Понедельник</b>	9.00 - 9.20 Формирование целостной картины мира 9.30-9.50 физическая культура
<b>Вторник</b>	9.00-9.15 Формирование элементарных математических представлений 9.25-9.35 музыкальное воспитание 9.45-10.00 рисование
<b>Среда</b>	9.00-9.20 Развитие речи 9.30-9.50 физическая культура
<b>Четверг</b>	9.00-9.20 физическая культура 9.30-9.50 художественная литература
<b>Пятница</b>	9.00-9.10 каб. язык /балкарский 9.20-9.35 музыкальное воспитание 9.45 – 10. 00 лепка/аппликация

## Двигательный режим в средней группе

№	Формы работы с детьми	Дозировка	Время за неделю
1.	Утренняя гимнастика	8 мин * 5 дней	40 мин
2.	Физкультминутки	3 ин * 5 дней	15 мин
3.	Динамические перемены	10 мин * 5 дней	50 мин
4.	Подвижные игры на прогулке	20 мин * 5 дней	1 ч 40 мин
5.	Упражнения после сна на осанку и профилактику плоскостопия. Дыхательная гимнастика	8 мин * 5 дней	40 мин
6.	Дозированная ходьба	5 мин * 5 дней	25 мин
7.	Индивидуальная работа с подгруппами на прогулке	10 мин * 5 дней	50 мин
8.	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Физическая культура»)	20 мин * 3 раза	60 мин
	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Музыка»)	20 мин * 2 раза	40 мин
9.	Самостоятельная игровая деятельность	40 мин * 5 дней	3 ч 20 мин
10.	Физкультурный досуг	30 мин * 1 раз в мес	
11.	Физкультурный праздник	50 мин * 2 раза в год	
<b>ВСЕГО за неделю</b>			9 ч 40 мин

### Схема закаливания



### 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в прогимназии.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

Явлениям нравственной жизни ребенка

Окружающей природе

Миру искусства и литературы

Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)

Сезонным явлениям

Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Перечень событий, праздников, мероприятий

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Село, в котором ты живешь», «Наступило лето».

**Концерты.** «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

**Спортивные развлечения.** «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

**Забавы.** «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

**Фокусы.** «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

### 3.3. Оформление развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая среда средней группы соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО, программы «От рождения до школы» и парциальных программ, и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для единения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полужункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием и т.д.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. от меняющихся интересов и возможностей детей. В данных целях используются не закреплённые безопасные ящики для игрушек на колёсах, ширмы, штурвал и т.д. В непосредственно образовательной деятельности столы и стулья могут располагаться в соответствии с задачами ООД: полукругом, п-образно и т.д. Используются переносные мольберты, мультимедийная установка, репродукции картин и другие наглядные пособия и демонстрационный материал.

Полужункциональность материалов предполагает наличие и возможность разнообразного использования детской мебели, ширм, природных материалов и т.д.

Вариативность среды предполагает наличие в группе различных уголков для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Появление новых предметов стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность развивающей предметно-пространственной среды группы предполагает свободный доступ детей ко всем помещениям, где осуществляется образовательная деятельность, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды подготовительной к школе группы предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Мебель и оборудование групповой комнаты соответствуют росту и возрасту детей, безопасны, исправны, эстетичны. Игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы

		Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика Образцы русских и кабардинских костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы прикладного искусства Предметы быта
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации

Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Альбомы- раскраски
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки

### 3.4. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию Программы.

В учебно-методический комплект Программы средней группы входят:

Основная программа: общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы", под ред., Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; издание 3-е, испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2014; учебно-методический комплект к данной программе по всем областям развития ребёнка.

Парциальные программы: «Кабардинский язык для дошкольников»

Р. Х. Ацканова и «Балкарский язык» Бачиева Ж.А. и Джанкишиева Л.Х.

Наглядно-дидактические пособия.

Электронные образовательные ресурсы.

Комплексное перспективное планирование. Средняя группа / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Н.С. Голицына. Перспективное планирование в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2014.

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

